

# Baumeister

# B

Baumeister – Zeitschrift für Architektur

**Jahresinhalt 2006**

- 1 Architekten – Architekturtheorie – Baugeschichte – Kunst
- 2 Ausstellungen – Veranstaltungen – Messen
- 3 Bauen auf dem Land
- 4 Bauphysik – Umwelt – Konstruktionen – Details – Produkte – Autodesk-Details
- 5 Beruf – Aus-/Weiterbildung – Campus – Neue Medien
- 6 Beton
- 7 Denkmalschutz
- 8 Glas – Kunststoffe
- 9 Holz
- 10 Hotels – Gastronomie – Touristik – Unterwegs
- 11 Industrie- und Gewerbebauten – Werkstätten
- 12 Kirchen – Friedhofsbauten – Gemeindezentren
- 13 Krankenhäuser – Altenheime – Gesundheitsdienst – Pflegeheime
- 14 Läden – Einkaufszentren
- 15 Lesezeichen – Literatur
- 16 Museen – Ausstellungsbauten – Kulturzentren – Ateliers
- 17 Schulen – Kindergärten
- 18 Sport – Freizeit
- 19 Stadtplanung – Plätze – Landschaft
- 20 Stahl – Aluminium – Bleche
- 21 Texte: Die Seite eins – Interviews – Reportagen – Wachtveitls Ermittlungen – Down Under
- 22 Theater – Konzerthallen – Kinos
- 23 Umbau – Sanierung – Anbau
- 24 Universitäten – Forschungsbauten – Bibliotheken – Fortbildung
- 25 Verkehrsbauten – Verkehrsplanung
- 26 Verwaltungsbauten – Bürobauten
- 27 Wettbewerbe – Preise
- 28 Wohnungsbau – Wohnformen
- 29 Ziegel – Stein
- 30 Innenarchitektur – Möbel – Design – Licht
- 31 Namen
- 32 Orte

(B) Brief

103. Jahrgang

Verlag Georg D.W. Callwey  
 GmbH & Co.  
 Redaktion Baumeister  
 Streitfeldstraße 35  
 D-81673 München  
 Postfach 800409  
 D-81604 München  
 Fon +4989 436005-0  
 Fax +4989 436005-147  
 (Redaktion)  
 Fax +4989 436005-113  
 (Anzeigen)  
 info@baumeister.de  
 www.baumeister.de

**CALLWEY**  
 Für die Zukunft gestalten.

- B1**  
Januar: Hohe Häuser  
Interior: Umbau der ehemaligen Staatsbank in München
- B2**  
Februar: Drauf und dran – Anbau, Umbau, Ausbau  
Interior: Piero Lissoni und die bella figura des italienischen Designs
- B3**  
März: Licht  
Interior: Küchengespräche
- B4**  
April: Am Fenster  
Interior: Therme Meran
- B5**  
Mai: Einfach alt werden  
Interior: Showrooms
- B6**  
Juni: Fürsorgliche Eingriffe – Weiterbauen an der ungeliebten Moderne
- B7**  
Juli: Die große Erzählung  
Interior: Hotel Parco dei Principi von Gio Ponti
- B8**  
August: Mauerwerke  
Interior: Kindertagesstätte in Berlin
- B9**  
September: Sehnsucht Campus  
Interior: Yacht-Design
- B10**  
Oktober: denkmalwohnen  
Interior: Der jüngste Coup der Brüder Bouroullec
- B11**  
November: Museen  
Interior: Design von Marcel Wanders und Matalie Crasset
- B12**  
Dezember: Stadthäuser  
Interior: Kellerkult und Glasdesign
- 1 Architekten – Architekturtheorie – Baugeschichte – Kunst**
- AMO und seine Politprospekte I/9  
Brandi, Jochen: Human und urban, Nachruf I/4  
Czech, Hermann: Architektur als Hintergrund, 70. Geburtstag XI/4  
Dercon, Chris: Vom Stadion zum Museum, Die Weltmeisterschaft, das Allianz Arena-Logo und die Folgen, Interview VI/12  
Ferguson, Francesca, leitet das Schweizerische Architekturmuseum in Basel, Interview IV/8  
Fisac Serna, Michquel: Estilo colchon, Nachruf VII/4  
Goetz und Hootz in der Münchner Architekturgalerie I/17  
Goldmann, Daniela: Nur wer bekannt ist, hat eine Chance, Interview V/14  
Grüntuch, Armand und Ernst, Almut: Als Architekten können wir nur positive Signale setzen, Interview VII/8  
Hadid, Zaha: Ich mag Autos, Interview I/5  
Hecker, Zvi: Organische Metaphern, 75. Geburtstag V/8  
Heidersberger, Heinrich: Legendärer Lichtbildner, Nachruf IX/8  
Henn, Walter: Architekt und Hochschullehrer, Nachruf X/10  
Hiesmayr, Ernst: Faszinierend offen, Nachruf IX/6  
Jacobs, Jane: Warum Stadtleben gedeiht, Nachruf VI/4  
Le Corbusier, Das sanierte Doppelhaus auf dem Weißenhof I/14  
Marg, Volkwin: Erfolgreicher Freigeist, 70. Geburtstag X/10  
Mendes da Rocha, Paulo: Pritzker-Preisträger 2006 VII/5  
Neutra-Gesellschaft sucht Gründungsmitglieder II/4  
Ring, Kristin, Kein Aufbruch am DAZ in Berlin IV/10  
Scarpa, Carlo: Meisterzeichner, 100. Geburtstag VI/6  
Schmal, Peter Cachola, neuer DAM-Direktor IV/6  
Seidler, Harry: Ein treuer Moderner, Nachruf V/8  
Stubbins, Hugh: Prägnanz und Pragmatismus, Nachruf IX/8  
Uhl, Ottokar: Chancen zur Lebensentfaltung, 75. Geburtstag III/4
- Forensische Baugeschichte, Abt. Nazis IV/1  
Mies hätte seine Freude daran, Christoph Mäckler über das Bauelement Fenster IV/68
- Not kennt kein Gebot, Abriss denkmalgeschützter Bauten in Innenstädten (Bar-tetzko) VI/80  
Gebrechen des Zeitgeschmacks VII/1  
Die große Erzählung (Themenseite) VII/36  
Kritische Annäherung an die Peripherie der Architektur: Mercedes-Benz-Museum in Stuttgart (Pieper) VII/38, IX/17 (B), X/20 (B), XII/4 (B), XII/92  
Gartenstadt Atlantic in Berlin (Fränkel, bfa-architekten) X/58  
Villa Kahn in Stuttgart (Schmitthenner, von Einsiedel) X/64  
Bürgerhaus in Köln (Enning) X/70  
Gasthof zum grünen Baum in Glurns (Flora, Kapeller) X/76  
Verwunschene Orte – Führen schrumpfende Städte auch zu einem neuen Denkmalsbegriff? (Kil) X/84  
Ausstellungsgebäude an der Brühlschen Terrasse in Dresden (Auer+Weber, Zimmermann) X/88  
El Eco in Mexiko-City (Goeritz, LCM) XI/68
- 2 Ausstellungen – Veranstaltungen – Messen**
10. Architekturbiennale in Venedig X/18  
ACS-Neuheiten IV/34  
ACS-Neuheiten VII/26  
Albers und Moholy-Nagy, From Bauhaus to the New World, Ausstellung in der Tate Modern, London IV/19  
Architekturgespräche Luzern IV/20  
Architekturwoche München, Ankündigung IV/20  
Balnea – Architekturgeschichte des Bades, Ausstellung in Ulm VIII/15  
Baumeister-Architekturquartett, Nachbericht VII/15  
Callwey-Messezeitung zur BAU 2007 XII/11  
Cersaie 2006 in Bologna XI/24  
China Contemporary, Ausstellung in Rotterdam VIII/14  
Dortmunder Architekturtage, „Das Straßenfenster“ VI/20  
Entry 2006, Ausstellung auf Zollverein, Essen X/17  
Expo Real 2006 in München XII/18  
Foster, Norman, Building the Gherkin, Filmbesprechung V/20  
GAM open 2006 I/19  
Goetz und Hootz in der Münchner Architekturgalerie I/17  
Grüntuch+Ernst kuratieren Biennale in Venedig II/4  
Immobilienwirtschaftskongress „Quo Vadis 2006/2007“ in Berlin IV/10  
Jean Prouvé. Die Poetik des technischen Objekts, Ausstellung im DAM VII/16

Lichtkunst aus Kunstlicht, Ausstellung im ZKM Karlsruhe III/16  
 Lichttrouten Lüdenscheid, die Vierte XI/17  
 Light Up-Symposium in München, Ankündigung I/19  
 Light Up-Symposium in München, Nachbericht III/17, IV/42  
 Marmomac, Messe für Stein und Maschinen in Verona XI/32  
 Museen im 21. Jahrhundert, Ausstellung in Düsseldorf VI/18  
 On-Site: New Architecture in Spain, Ausstellung im MoMA, New York IV/17  
 Oswald Mathias Ungers, Ausstellung in der Neuen Nationalgalerie, Berlin XII/18  
 Raumperspektiven, neue Veranstaltungsreihe von Alape XII/6  
 Sauerbruch Hutton: 1 2 3 4, Ausstellung im Münchner Architekturmuseum VIII/14  
 Siemens lifeKochschule, Baumeister in der..., Nachbericht IX/36  
 Siemens lifeKochschulen VI/40  
 Summer of Love, Ausstellung in der Frankfurter Schirn I/18  
 Take away. Design der mobilen Esskultur, Ausstellung in Zürich II/16, III/4 (B)  
 The Green House: New Directions in Sustainable Architecture, Ausstellung in Washington IX/16  
 UN Studio, Ausstellung im DAM, Frankfurt am Main IV/18  
 US-amerikanischer Pavillon auf der Biennale in Venedig XI/12  
 Wohnwandel – Berliner Siedlungen der Moderne, Ausstellung in Berlin III/16  
 Xenakis, Iannis, Architektur und Musik, Ausstellung in München V/20  
 Zumtobel Staff Lichtforum in Dornbirn eröffnet I/29

### 3 Bauen auf dem Land

Ferienhaus in Krumbach, Erweiterung und Umbau (Bader) II/68  
 Einsiedeleien in Tipperary, Irland (Bates Maher) III/70  
 Altenwohnheim in Steinfeld, Österreich (Wissounig) V/44  
 Ferienhaus in Scaiano, Tessin (Wespi, de Meuron) VIII/70

### 4 Bauphysik – Umwelt – Konstruktionen – Details – Produkte – Autodesk-Details

Bepflanzte Wände I/9  
 Glaslamellen I/37  
 Fassade des Torre Agbar in Barcelona (Nouvel) I/52  
 Außenliegender Sonnenschutz (DP6) I/60  
 Brücken des Telekom Center in München (Kiessler) I/62  
 BMW-Welt in München, Architektur und Konstruktion der Doppelhelix (Coop Himmelblau) II/22  
 HinterschnittTechnologie für Punkthalter von Fischer III/49  
 Licht- und Medienfassade SPOTS am Potsdamer Platz in Berlin (Realities United) III/66  
 Fensterkonstruktion Wohnsiedlung Hagenbuchrain in Zürich-Albisrieden (Bünzli & Courvoisier) IV/51  
 Waschbecken aus Faserzement V/34  
 Warten auf den Polterabend VIII/1  
 Lokales Energiekonzept, Zollverein School (Transsolar) IX/52  
 Technikrahmen-Modulsystem im Lufthansa Aviation Center in Frankfurt am Main (Ingenhoven) X/50  
 Villa Kahn in Stuttgart (Schmitthenner, von Einsiedel) X/64  
 Putzsanierung Villa Kahn in Stuttgart (Schmitthenner, von Einsiedel) X/69  
 Wohn- und Geschäftshaus Sonnenschiff in Freiburg (Disch) XII/84

#### Produkte:

Alape: „Raumperspektiven“, neue Veranstaltungsreihe XII/6  
 Autodesk, SOM und der Freedom Tower I/25  
 Cersaie 2006 in Bologna XI/24  
 Domico, Baupreis Metall in der Architektur VI/38  
 ERCO, Technikrahmen-Modulsystem im Lufthansa Aviation Center in Frankfurt am Main (Ingenhoven) X/50  
 Eternit-Showroom in Heidelberg (Bornheim) V/32, VIII/4 (Korrektur)  
 Fischer-Punkthalter III/49  
 HEWI, Servicecenter Barrierefrei: Altengerecht – Vom Städtebau bis zum Badezimmer, Interview V/56  
 Knauf Grand-Brio Cup in Iphofen XI/33  
 Marmomac, Messe für Stein und Maschinen in Verona XI/32  
 Sto-Grünhaus II/7  
 TECU Architecture Award 2005 I/26  
 Vola, Interview VIII/8

Wienerberger, Brick Award VI/38  
 Xella-Studentenwettbewerb I/26  
 Zumtobel Staff Lichtforum in Dornbirn eröffnet I/29

#### Autodesk-Details:

HinterschnittTechnologie für Punkthalter von Fischer III/49  
 Golden Nugget in Graz, Fassadendetails (Innocad) IV/84  
 Barrierefreier Ausbau eines Badezimmers (Ebe+Ebe) V/66  
 Schwellenhöhe an Terrasse und Laubengang (Ebe+Ebe) V/67  
 Büro- und Geschäftshaus in Stuttgart (Bächer/Lærrer Ragnarsdóttir Oei) VI/60, VII/4 (B)  
 Konstruktive und optische Fassaden-Transformation (Egli Rohr) VI/70  
 Balkon am Wohnhaus in Joure, Niederlande (Claus en Caan) VII/77  
 Fenster, Fensterschlitz und Wand des Gemeindehauses in Duisburg-Neudorf (Heinze) VIII/52  
 Fassade Hörsaal- und Laborgebäude in Zittau (Bock, Sachs) IX/62  
 Stufen und Geländer im Ausstellungsgebäude an der Brühlschen Terrasse in Dresden (Auer+Weber, Zimmermann) X/88  
 Hängevitruinen im Südtiroler Kultur- und Landesmuseum bei Meran (Scherer, Angonese, Hellweger) XI/82

### 5 Beruf – Aus-/Weiterbildung – Neue Medien

Malern I/1  
 Baukultur – auf dem Weg zum Ruhm II/1  
 Eigenheimzulage, Nachlese zur Abschaffung II/12  
 Objekt im Bestand – Haftungsfalle (Scholtissek) II/78  
 Architekt und Fachplaner – Zusammenarbeit (Scholtissek) III/82  
 Der Kampf der Baukulturen V/1  
 Eingriffe: Urheber vs. Veränderer? (Scholtissek) VI/82  
 Dies irae, dies illa – Tag der Architektur in NRW VII/16  
 Starke Mannschaft: Öffentlichkeitsarbeit in der Praxis VIII/4  
 Stipendien: Villa Massimo und Akademie Solitude X/6  
 Le Waldsterben, the Berufsverbot, de Rechtschreibreform, la Baukultur XII/1

## 6 Beton

Literaturmuseum der Moderne in Marbach (Chipperfield) II/48  
Kindergärten in Dietikon (Ken Architekten) II/72  
Generationenhaus in Nagold (Benz) V/74  
Sanierung der Bettenhäuser der Reha-Klinik Bellikon (Egli Rohr) VI/64  
Zollverein School for Management and Design in Essen (Sanaa) IX/42

## 7 Denkmalschutz

Hypo Vereinsbank in München, Umbau (Botti/Canali), I/30  
Pirelli-Hochhaus in Mailand, Sanierung (Renato Sarno/Corvino+Multari) I/74  
Plenarsaal im Maximilianeum Bayerischer Landtag in München, Neugestaltung (Staab) III/42  
Online-Verzeichnis für die Denkmale Berlins X/8  
Altern eigentlich Denkmale? (Themenseite) X/56  
Gartenstadt Atlantic in Berlin (Fränkel, bfa-architekten) X/58  
Villa Kahn in Stuttgart (Schmitthenner, von Einsiedel) X/64  
Bürgerhaus in Köln (Enning) X/70  
Gasthof zum grünen Baum in Glurns (Flora, Kapeller) X/76  
Schloss Tirol – Südtiroler Kultur- und Landesmuseum bei Meran (Scherer, Angonese, Hellweger) XI/82

## 8 Glas – Kunststoffe

Glaslamellen I/37  
Torre Agbar in Barcelona (Nouvel) I/44  
Büroturm in Apeldoorn (DP6) I/54  
Hinterschnitt-Technologie für Punkthalter von Fischer III/49  
Kindergarten bei Barcelona (RCR Aranda, Pigem, Vivalta) III/52, V/6 (B)  
Theaterprovisorium in der Tiefgarage des Hessischen Staatstheaters in Darmstadt (Lederer Ragnarsdóttir Oei) III/60  
Licht- und Medienfassade SPOTS am Potsdamer Platz in Berlin (Realities United) III/66  
AZ-Medienhaus in Aarau (Burkard Meyer) IV/60  
Laborgebäude für Medizinische Genomforschung in Berlin-Buch (Staab) IX/64  
Textile Elemente (Ronan und Erwan Bouroullec) X/36  
Glaspavillon des Kunstmuseums Toledo, Ohio, USA (Sanaa) XI/54

## 9 Holz

Einsiedeleien in Tipperary, Irland (Bates Maher) III/70  
Altenwohnheim in Steinfeld, Österreich (Wissounig) V/44  
Erneuerung und Erweiterung eines Wohnhauses in Watzenegg (Raumhochrosen) VI/72

## 10 Hotels – Gastronomie – Touristik – Unterwegs

Hotel-Entwurf für Hamburg (Chipperfield) I/8  
Club Goya in Berlin (Kollhoff) I/17  
Berlin-Pavillon, Umbau für Hamburger-Kette (Kahlfeldt) II/13  
Hotel Monaco & Gran Canal in Venedig (Lisboni Associati) II/32  
Club Goya in Berlin, Lichtplanung (Kollhoff) III/78  
Restaurant Morimoto in New York (Ando) VI/26  
Restaurant Österreicher im MAK, Wien (Eichinger oder Knechtl) VII/14  
Hotel Parco dei Principi in Sorrent (Ponti/Mautone) VII/28  
Motoryacht „Lifestyle“ (Egg and Dart) IX/30  
Gasthof zum grünen Baum in Glurns (Flora, Kapeller) X/76  
Lute Suites in Ouderkerk aan de Amstel (Wanders) XI/40  
Hi Hotel in Nizza (Crasset) XI/44  
Weingut Neumeister bei Straden, Österreich (Burghardt) XII/36  
Form und Aroma: Wie das Design von Weingläsern den Geschmack des Weins bestimmt XII/42  
Weinkultur in Katalonien: Vinoteca Torres in La Roca Village (Arola) XII/46  
Unterwegs:  
Hofgut Hafnerleiten bei Bad Birnbach I/20  
Hotel Hollmann Beletage in Wien II/18  
Sorat art’otel in Berlin (Nalbach) III/18  
Jugendherberge in Possenhofen (Hierl) IV/22  
Hotel Park Hyatt in Zürich (Meili/Peter) V/22  
Jugendherberge in Bremen (raumzeit) VI/22, IX/6 (Korrektur)  
Hotel Messe Wien (Czech) VII/18  
Hotel Nizza in Frankfurt am Main VIII/18  
Hotel Greif in Bozen (Podrecca) IX/20  
Hotel Straf in Mailand (de Cotiis) X/22  
Hotel East in Hamburg (Mozer) XI/20  
Loisium Hotel in Langenlois (Holl) XII/20

## 11 Industrie- und Gewerbebauten – Werkstätten

BMW-Auslieferungszentrum in München, Interview mit Wolf D. Prix II/5, III/4 (B)  
BMW-Niederlassung in Leipzig (Hadid) V/18  
Feuerwehrrhäuser in Neuss (Wichmann) XI/14  
Produktionshalle für Vitra in Weil am Rhein (Sanaa) XII/6

## 12 Kirchen – Friedhofsbauten – Gemeindezentren

Kapelle im Altenheim St. Franziskus in München (Bott/Dietrich) II/64  
Einsiedeleien in Tipperary, Irland (Bates Maher) III/70  
Gedenkstätte Hinzert (Wandel Höfer Lorch + Hirsch) IV/70  
Pfarrheim in Wipperfürth (Martini Architekten) V/52  
Evangelisches Gemeindehaus Wildstraße in Duisburg-Neudorf (Heinze) VIII/46  
Dornbuschkirche in Frankfurt am Main (Meixner Schlüter Wendt) IX/10

## 13 Krankenhäuser – Altenheime – Gesundheitsdienst – Pflegeheime

Die Alten: Vorkommen, Haltung, Vermehrung (Themenseite) V/42  
Altenwohnheim in Steinfeld, Österreich (Wissounig) V/44  
Pfarrheim in Wipperfürth (Martini Architekten) V/52  
Seniorenwohnanlage und Caritas-Sozialstation in Hilpoltstein (Ebe+Ebe) V/60  
Seniorenwohnanlage Runzmattenweg in Freiburg/Breisgau (Pfeifer Roser Kuhn) V/68  
Generationenhaus in Nagold (Benz) V/74  
Später Wohnen, Zukünftige Herausforderungen an das Wohnen im Alter (Kremer-Preiß) V/80  
Wohnungsmärkte der alternden Gesellschaft (Rychter) V/82  
Jugendwaren und Altenteile, Senioren als emanzipierte Zielgruppe der Wirtschaft (Herwig) V/84  
Sanierung der Bettenhäuser der Reha-Klinik Bellikon (Egli Rohr) VI/64  
Blindeninstitutsstiftung Regensburg (Georg Scheel Wetzel) VIII/62

## 14 Läden – Einkaufszentren

- Guerlain-Verkaufsraum in Paris (Putman) I/16  
Muji-Store in München VI/16  
Büro- und Geschäftshaus in Stuttgart (Bächer/Lederer Ragnarsdóttir Oei) VI/60, VII/4 (B)  
Freitag-Flagship-Store in Zürich (Spillmann Echsle) VII/13  
Einkaufszentrum Prager Straße in Dresden (Kulka) VIII/5  
Nivea-Haus in Hamburg (ECE) VIII/11  
Europa-Passage in Hamburg (BRT) XII/10  
Weihnachtsbeleuchtung Bahnhofstraße Zürich (Gramazio & Kohler) XII/11  
Stadhäuser (Themenseite) XII/56  
Umbau des Alten Hofes in München (Auer+Weber, Kulka, Landau+Kindelbacher) XII/58  
Wohn- und Geschäftshaus Sonnenschiff in Freiburg (Disch) XII/84

## 15 Lesezeichen – Literatur

- 2000–2006. Neue Architektur in Südtirol (Schlorhauser) VIII/17  
5 Codes. Architektur, Paranoia und Risiko in Zeiten des Terrors (Hrsg.: IGMADÉ) XI/22  
Alison and Peter Smithson. From the House of the Future to a house of today (Hrsg.: van den Heuvel/Risselada) II/21  
Architektur für die Westentasche (Braunfels) II/20  
Asmara. The Frozen City (Visscher) XII/22  
Auf Gebautem Bauen (Waiz) VI/24  
Baustelle Heimat. Architekturführer Rheinland-Pfalz 1945–2005 (Leydecker/Santifaller) VIII/16  
Brasília Stories. Leben in einer neuen Stadt (Stephan) VIII/16  
Brücken. Kühne Konstruktionen über Flüsse, Täler, Meere (Brown) II/21  
Bürobau Atlas. Grundlagen, Planung, Technologie, Arbeitsplatzqualitäten (Hrsg.: Eisele/Staniek) VII/21  
Bürogebäude mit Zukunft. Konzepte, Analysen, Erfahrungen (Hrsg.: Voss/Löhnert/Herkel/Wagner/Wambsganß) VII/21  
„Cul zuffel e l'aura dado“. Gion A. Caminada (Hrsg.: Schlorhauser) I/22  
Czech Architecture and its Austerity. Fifty Buildings 1989–2004 (Svácha) II/20  
Das Aroma der Stadt (Naegele/Baur) XII/23  
Der Architekturkomplex. Monumente der

- Macht (Sudjic) XI/22  
Der Blick aus meinem Fenster. Betrachtungen (Pamuk) VIII/16  
Deutsche Architektur seit 1900 (Pehnt) II/21  
Die Küche. Lebenswelt – Nutzung – Perspektiven (Hrsg.: Spechtenhauser) III/20  
Die Sanierung der Sanierung (Reul) VI/24  
Die Schweiz. Ein städtebauliches Porträt (Hrsg.: ETH-Studio) I/22  
Die Villa. Gebauter Ort großzügiger Privatheit (Reiners) VII/20  
Energieeffiziente Architektur. Grundlagen für Planung und Konstruktion (Hrsg.: Gonzalo/Habermann) X/24  
Erhalten und Gestalten – 100 Jahre Schweizer Heimatschutz (Hrsg.: Bundi) I/22  
Europäische Landschaftsarchitektur (Hrsg.: Zöch/Loschwitz) III/21  
Friedrich Kiesler Designer. Sitzmöbel der 30er und 40er Jahre (Hrsg.: Friedrich und Lilian Kiesler-Privatstiftung) III/20  
Imaginäre Architekturen. Raum und Stadt als Vorstellung (Hrsg.: Geiger/Hennecke/Kempff) XI/23  
Infrastructure. A Field Guide to the Industrial Landscape (Hayes) IV/24  
KlimaHaus. Leben im Plus (Lantscher) X/24  
Le Corbusier Polychromie architecturale (Hrsg.: Rüegg) IX/22  
Leuchtende Bauten. Architektur der Nacht (Hrsg.: Ackermann/Neumann) IX/23  
Magnum Fußball (Kuper) V/24  
Material ConneXion. The Global Resource of New and Innovative Materials for Architects, Artists and Designers (Baylerian/Dent/Moryadas) IV/24  
Moderne Giebelhäuser. Traditionelle Form – innovatives Konzept (Vetter) VI/25  
München – Stadt der Träume, Projekte, Pleiten, Utopien. (Stankiewicz) III/21  
Neue Architektur in Burgenland und Westungarn (Kapfinger) II/20  
Neue Bahnhöfe. Empfangsgebäude der Deutschen Bundesbahn 1948–1973 (Schack) VI/24  
P001-P058. Architektur im Allgäu 1990–2006 (Hrsg.: architekturforum kempten) VIII/17  
Plates+ Dishes. The Food and Faces of the Roadside Diner (Schacher) III/20  
Raïssa Venables. (Hrsg.: Kunstverein Ulm) XII/23  
Schlossplatz Eins. European School of Management and Technology. (Meuser) VI/24  
Stadien der Fußballweltmeisterschaft (Stick) V/24  
Stadien und Arenen von Gerkan, Marg und

- Partner (Marg) V/24  
Stadtarchitekturen/Urban Architectures (Lampugnani) VII/20  
Sweet Earth. Experimental Utopias in America (Sternfeld) XII/22  
Team 10, 1953–1981. In Search of an Utopia of the Present (Hrsg.: van den Heuvel/Risselada) IX/22  
The Philosophy of Sustainable Design (McLennan) IV/24  
Traversinersteg. Fotografisches Tagebuch 14. April bis 16. August 2005 (Dechau) XII/22  
Treehouses: Living a Dream (Bahamón) IV/24  
Trickraum/Spacetricks (Buchan/Janser) IX/23  
UN Studio. Designmodelle. Architektur, Urbanismus, Infrastruktur (van Berkel/Bos) VII/20  
Vanishing Tradition. Architecture and Carpentry of the Dong Minority in China (Zwinger) XII/23  
Vinschgau in einem Zug (Hempel) VIII/17  
Wechselseitig. Zu Architektur und Technik (Hrsg.: Wassmer/Fischer/Zbinden) X/24  
Zürich wird gebaut – Architekturführer Zürich 1990–2005 (Hrsg.: Roderick Hönig) I/22

## 16 Museen – Ausstellungsbauten – Kulturzentren – Ateliers

- MAPHO – Museum für Architekturfotografie (Schürmann) I/10  
Bode-Museum in Berlin (Tesar) I/17  
BMW-Auslieferungszentrum in München, Interview mit Wolf D. Prix II/5  
Museumserweiterung in Wellington (UNStudio) II/8  
Stadthalle in Wien, Erweiterung (Rainer/Untertrifaller) II/40  
Literaturmuseum der Moderne in Marbach (Chipperfield) II/48  
Topographie des Terrors, Berlin (Heinle, Wischer) III/10  
Kulturzentrum in Aachen (Tschapeller) III/11  
Estnisches Nationalmuseum in Tartu (Dorell, Ghotmeh, Tane) III/12  
Alte Pinakothek München, zweiter Eingang (Staab) III/12  
Museum in Shenyang, China (Schuster) IV/15  
Stadtbibliothek und Portikus in Frankfurt am Main (Mäckler) V/16  
Eternit-Showroom in Heidelberg (Bornheim) V/32, VIII/4 (Korrektur)

Museum der Ara Pacis in Rom (Meier) VI/14  
 Glashaus in Kew Gardens, London (Wilkinson Eyre) VI/16  
 Restaurant Österreicher im MAK, Wien (Eichinger oder Knechtl) VII/14  
 Mercedes-Benz-Museum in Stuttgart (UN Studio) VII/38, IX/17 (B), X/20 (B), XII/4 (B), XII/92  
 Musée du Quai Branly in Paris (Jouvel) VII/54  
 Piaggio-Museum in Pontedera (Fuksas) VIII/6  
 Serpentine Pavillon in London (Koolhaas) VIII/7  
 Spielbudenplatz in Hamburg (Lützwow 7/Spengler Wiescholek) VIII/10, X/6 (Korrektur)  
 Tate Modern 2 in London (Herzog & de Meuron) IX/12  
 Meilenwerk „Forum für Fahrkultur“ in Düsseldorf (RKW Architekten) X/15  
 Ausstellungsgebäude an der Brühlschen Terrasse in Dresden (Auer+Weber, Zimmermann) X/88  
 Ateliers unter der Ganghoferbrücke in München (Hierl) XI/14  
 M:AI, Museum für Architektur und Ingenieurkunst in Nordrhein-Westfalen XI/19  
 Ort, Haus, Sammlung (Themenseite) XI/52  
 Glaspavillon des Kunstmuseums Toledo, Ohio, USA (Sanaa) XI/54  
 Ausstellungshaus Portikus in Frankfurt am Main (Mäckler) XI/62  
 El Eco in Mexiko-City (Goeritz, LCM) XI/68  
 Schmuckmuseum in Pforzheim (Lehmbruck/HG Merz) XI/74, XII/4 (Korrektur)  
 Schloss Tirol – Südtiroler Kultur- und Landesmuseum bei Meran (Scherer, Angonese, Hellweger) XI/82  
 Sammlung Grässlin in St. Georgen, Kunstparcours im Stadtalltag XI/90  
 Showroom und Produktionshalle für Vitra in Weil am Rhein (Herzog & de Meuron, Sanaa) XII/6  
 Schwimmendes Atelier: Design-Hausboot für Künstler (Bouroullec) XII/14

## 17 Schulen – Kindergärten

Kindergärten in Dietikon (Ken Architekten) II/72  
 Kindergarten bei Barcelona (RCR Aranda, Pigem, Vivalta) III/52, V/6 (B)  
 Kindertagesstätte Traumbaum in Berlin (Baupiloten) VIII/28

## 18 Sport – Freizeit

WM-Stadien im Test II/12  
 Olympisches Dorf in Turin II/14  
 Stadthalle in Wien, Erweiterung (Rainer/Untertrifaller) II/40  
 Badeschiff mit Winterdach, Berlin III/13  
 Therme in Meran (Baumann Zillich/Thun) IV/26  
 Stadtbad Dornbirn (Cukrowicz Nachbaur) VI/44  
 Seebad in Kaltern, Südtirol (Next Enterprise) VII/62, VIII/4 (Korrektur)  
 Stadion für die Olympischen Spiele in Peking (Herzog & de Meuron) VIII/7, X/6 (B)  
 Fußballstadien in Südafrika (gmp) IX/10  
 Motoryacht „Lifestyle“ (Egg and Dart) IX/30

## 19 Stadtplanung – Plätze – Landschaft

Technisches Rathaus in Frankfurt am Main, Neubebauung des Geländes II/10  
 Licht- und Medienfassade SPOTS am Potsdamer Platz in Berlin (Realities United) III/66  
 Pfarrheim in Wipperfürth (Martini Architekten) V/52  
 Not kennt kein Gebot, Abriss denkmalgeschützter Bauten in Innenstädten (Bartetzko) VI/80  
 Berliner Schlossplatz, temporäre Begrünung (Egger) VII/12  
 Spielbudenplatz in Hamburg (Lützwow 7/Spengler Wiescholek) VIII/10, X/6 (Korrektur)  
 Lärmschutzwand in Ingolstadt (Rudolf+ Sohn) VIII/13  
 Campus: ein Projekt, Erfolgsfaktoren für Technologiestandorte IX/40  
 Gartenstadt Atlantic in Berlin (Fränkel, bf-architekten) X/58  
 Schlossplatz in Berlin, landschaftsplanerischer Wettbewerb entschieden XI/8  
 Lehrter Stadtquartier in Berlin, Realisierungswettbewerb entschieden XI/9  
 SZ-Areal in München, Gutachterverfahren (Meili) XII/8  
 Brücke in Kew Gardens, London (Pawson) XII/16  
 Passerelle Simone de Beauvoir in Paris (Feichtinger) XII/17  
 Stadthäuser (Themenseite) XII/56  
 Umbau des Alten Hofa in München (Auer+Weber, Kulka, Landau+Kindelbacher) XII/58  
 Wohn- und Gewerbebau Multifunk in IJburg, Niederlande (ANA) XII/76

## 20 Stahl – Aluminium – Bleche

Gedenkstätte Hinzert (Wandel Höfer Lorch + Hirsch) IV/70  
 NOAA-Gebäude in Suitland, Maryland (Morphosis) IX/72

## 21 Texte: Die Seite eins – Interviews – Reportagen - Wachtveitls Ermittlungen – Down Under

Bodemann, Uwe: Ungemein entspannte Atmosphäre, Interview mit dem Bremer Senatsbaudirektor III/15  
 Bouroullec, Ronan und Erwan: Objekte lassen sich nicht in einem Schritt entwickeln, Interview X/42  
 Crasset, Matali: Jeder hat doch heute Angst vor Farben, Interview XI/49  
 Dercon, Chris: Vom Stadion zum Museum, Die Weltmeisterschaft, das Allianz Arena-Logo und die Folgen, Interview VI/12  
 Eliasson, Olafur: Ich befasse mich in erster Linie mit dem Menschen, Interview über Wahrnehmung als kulturelle Konstruktion III/76  
 Ferguson, Francesca, leitet das Schweizerische Architekturmuseum in Basel, Interview IV/8  
 Goldmann, Daniela: Nur wer bekannt ist, hat eine Chance, Interview V/14  
 Gotthardt, Sabine, Vola GmbH: Eine klassische Win-win-Situation, Interview VIII/8  
 Grüntuch, Armand und Ernst, Almut: Als Architekten können wir nur positive Signale setzen, Interview VII/8  
 Hadid, Zaha: Ich mag Autos, Interview I/5  
 Haffner, Erlend Blakstad, und Aasaro/d, Norwegen: Architektur aus dem Wohnmobil, Interview X/12  
 Innocad, Golden Nugget in Graz, Interview IV/76  
 Kahlfeldt, Petra: Nero Assoluto finden viele Architekten toll, Interview III/28  
 Kvicala, Petr: Die Kunst in der Deutschen Bundesbank in Chemnitz, Interview X/44  
 Lederer, Arno: Aber das Dunkle geht verloren, Interview über Licht und Lichtplanung III/64  
 Martini Architekten/Katja Schultze, Servicecenter Barrierefrei: Altengerecht – Vom Städtebau bis zum Badezimmer, Interview V/56  
 Mautone, Fabrizio: Gio Pontis Werk treu bleiben, Interview VII/32

Minotti, Roberto: Sofas und Familientraditionen, Interview IV/32  
 Sagner, Paul: Ein mittelmäßiger Architekt genügt definitiv nicht, Interview III/4  
 Sanaa, Kazuyo Sejima und Ryue Nishizawa, Tokyo. Interview IX/48  
 Schultes, Herbert: Dinge bleiben zeitlos..., Interview III/22  
 Stifter, Adelheid: Wir konzentrieren uns..., Interview mit der Leiterin der Therme Meran IV/30  
 The Next Enterprise: Seebad in Kaltern, Interview VII/67  
 Transsolar: Lokales Energiekonzept, Zollverein School, Interview IX/52  
 Wanders, Marcel: Ein Besuch im Studio von... XI/36  
 Jugendwaren und Altenteile, Senioren als emanzipierte Zielgruppe der Wirtschaft (Herwig) V/84  
 Licht oder: Die Poesie der Affenschaukel (Themenseite) III/40  
 Sehen und gesehen werden (Themenseite) IV/44  
 Später Wohnen, Zukünftige Herausforderungen an das Wohnen im Alter (Kremer-Preiß) V/80  
 Wohnungsmärkte der alternden Gesellschaft (Rychter) V/82

Die Seite eins:  
 Malern I/1  
 Baukultur – auf dem Weg zum Ruhm II/1  
 Warum Kritiker ein Traumhaus brauchen III/1, V/6 (B)  
 Forensische Baugeschichte, Abt. Nazis IV/1  
 Der Kampf der Baukulturen V/1  
 Information ist billig VI/1  
 Gebrechen des Zeitgeschmacks VII/1  
 Warten auf den Polterabend VIII/1, IX/6 (B)  
 Im Themenpark IX/1, XI/4 (B)  
 Scharf kalkuliert X/1  
 Die Schweizer Macher XI/1  
 Le Waldsterben, the Berufsverbot, de Rechtschreibreform, la Baukultur XII/1

Wachtveitls Ermittlungen:  
 Späte Verantwortung oder ein Traum (4) I/11  
 Ein Stein in der Steppe – oder: Wieso Franzosen? (5) II/12, III/4 (B), IV/6 (B)  
 Einer wird gewinnen oder: Begründungslyrik (6) III/10  
 Heim-Automation oder zurück zu Mama (7) IV/16  
 Neue Prächtigkeit revisited oder versteckte Subversion (8) V/10  
 Murks oder Das Museum vor lauter Bildern nicht sehen (9) VI/19  
 WM-Eröffnung oder: Nicht das eine Boot, in dem wir alle sitzen (10) VII/9  
 Baumarkt oder Sozialismus. Und Luftkampf. (11) VIII/10  
 Frauenfriedhöfe oder falsch spielende Kinder (12) IX/12  
 Auch ein Erbe oder architektonisches Kleingeld (13) X/19  
 Der Geruch bei Oma im Keller oder Klangkörper (14) XI/13  
 Jalousien vor Gericht oder The Pursuit of Happiness (15) XII/17

Down Under:  
 Wider den tierischen Ernst – Preisverleihungen in Australien (1) II/7  
 Habe nun ach... – Australien mag deutsche Architekturstudenten (2) III/8  
 Q 1 – Zimmer mit Aussicht (3) IV/18  
 Häuserrücken (4) V/12  
 Warmes Bier und kalte Pies – Interview mit Shane Thompson (5) VI/8  
 Apartment Living (6) VII/12  
 Euro Chic Lives Here (7) VIII/12  
 Weinprobe (8) IX/12  
 InteriorDesign am Samstag (9) X/13  
 Interview mit John Wardle (10) XI/6  
 Beach Houses (11) XII/16

## 22 Theater – Konzerthallen – Kinos

Kino-Komplex in Busan, Südkorea (Coop Himmelb(l)au) I/8  
 Konzerthalle in Ventspils, Lettland (Behnisch) II/8  
 Stadthalle in Wien, Erweiterung (Rainer/Untertrifaller) II/40  
 Theaterprovisorium in der Tiefgarage des Hessischen Staatstheaters in Darmstadt (Lederer Ragnarsdóttir Oei) III/60  
 Oper in Taichung, Taiwan (Ito) IV/15  
 Rundkino in Dresden, Sanierung IV/16  
 Elbphilharmonie in Hamburg, neuer Entwurfsstand VI/10

Roundhouse in London, Umbau (McAslan) IX/14  
 Festspielhaus Hellerau in Dresden (Meier-Scupin & Petzet) X/16  
 Hans-Otto-Theater in Postdam (Böhme) XI/16  
 Staatstheater Darmstadt wieder eröffnet XII/10

## 23 Umbau – Sanierung – Anbau

Hypo Vereinsbank in München, Umbau (Botti/Canali), I/30  
 Pirelli-Hochhaus in Mailand, Sanierung (Renato Sarno/Corvino+Multari) I/74  
 Sanierung, was sonst? (Themenseite) II/38  
 Stadthalle in Wien, Erweiterung (Rainer/Untertrifaller) II/40  
 Literaturmuseum der Moderne in Marbach (Chipperfield) II/48  
 Diözesanbibliothek in Münster (Dudler) II/56, IV/6 (B)  
 Kapelle im Altenheim St. Franziskus in München (Bott/Dietrich) II/64  
 Ferienhaus in Krumbach, Erweiterung und Umbau (Bader) II/68  
 Sorat art'otel in Berlin (Nalbach) III/18  
 Plenarsaal im Maximilianeum Bayerischer Landtag in München, Neugestaltung (Staab) III/42  
 Rundkino in Dresden, Sanierung IV/16  
 Therme in Meran (Baumann Zillich/Thun) IV/26  
 Kangaroo-Hauptverwaltung in Pirmasens (Landau+Kindelbacher) V/36  
 Weiterbauen an der ungeliebten Moderne (Themenseite) VI/42, VIII/4 (B)  
 Stadtbad Dornbirn (Cukrowicz Nachbaur) VI/44  
 Sanierung eines Terrassenhauses bei Zürich (Harder/Spreyermann) VI/52  
 Büro- und Geschäftshaus in Stuttgart (Bächer/Lederer Ragnarsdóttir Oei) VI/60  
 Sanierung der Bettenhäuser der Reha-Klinik Bellikon (Egli Rohr) VI/64  
 Erneuerung und Erweiterung eines Wohnhauses in Watzenegg (Raumhochrosen) VI/72  
 Not kennt kein Gebot, Abriss denkmalgeschützter Bauten in Innenstädten (Bartetzko) VI/80  
 Hotel Parco dei Principi in Sorrent (Ponti/Mautone) VII/28  
 Seebad in Kaltern, Südtirol (Next Enterprise) VII/62, VIII/4 (Korrektur)  
 Bibliotheks- und Hörsaalzentrum in Madrid (Linazasoro Rodriguez) VIII/38  
 Ferienhaus in Scaiano, Tessin (Wespi, de Meuron) VIII/70



Dornbuschkirche in Frankfurt am Main (Meixner Schlüter Wendt) IX/10  
 Roundhouse in London (McAslan) IX/14  
 Baunetz-Infoline Altbausanierung X/8  
 BMW-Vierzylinder in München (ASP Schweger Assoziierte) X/14  
 Meilenwerk „Forum für Fahrkultur“ in Düsseldorf (RKW Architekten) X/15  
 Festspielhaus Hellerau in Dresden (Meier-Scupin & Petzet) X/16  
 Langer Eugen in Bonn (Eiermann/HPP) X/52  
 Bürgerhaus in Köln (Enning) X/70  
 Lute Suites in Ouderkerk aan de Amstel (Wanders) XI/40  
 Schmuckmuseum in Pforzheim (Lehmbruck/HG Merz) XI/74, XII/4 (Korrektur)  
 Schloss Tirol – Südtiroler Kultur- und Landesmuseum bei Meran (Scherer, Angonese, Hellweger) XI/82

## **24 Universitäten – Forschungsbauten – Bibliotheken – Fortbildung**

Seminargebäude Gut Siggen (Auer+Weber) II/8  
 Diözesanbibliothek in Münster (Dudler) II/56, IV/6 (B)  
 Kaserne wird Campus, Konversionsprojekt in Bremen (Böge, Lindner) III/14  
 Bibliotheks- und Hörsaalzentrum in Madrid (Linazasoro Rodriguez) VIII/38  
 Sehnsucht Campus (Themenseite) IX/38  
 Campus: ein Projekt, Erfolgsfaktoren für Technologiestandorte IX/40  
 Zollverein School for Management and Design in Essen (Sanaa) IX/42  
 Lehr- und Laborgebäude in Zittau (Bock, Sachs) IX/54  
 Laborgebäude für Medizinische Genomforschung in Berlin-Buch (Staab) IX/64  
 NOAA-Gebäude in Suitland, Maryland (Morphosis) IX/72  
 Bibliothekszentrum in Bozen (Mayr-Fingerle) XI/10

## **25 Verkehrsbauten – Verkehrsplanung**

Lehrter Bahnhof in Berlin (gmp) I/10  
 Theaterprovisorium in der Tiefgarage des Hessischen Staatstheaters in Darmstadt (Lederer Ragnarsdóttir Oei) III/60  
 Lärmschutzwand in Ingolstadt (Rudolf+ Sohn) VIII/13  
 Brücke in Kew Gardens, London (Pawson) XII/16  
 Passerelle Simone de Beauvoir in Paris (Feichtinger) XII/17

## **26 Verwaltungsbauten – Bürobauten**

Hohe Häuser (Themenseite) I/42, II/4 (B)  
 Hypo Vereinsbank in München, Umbau (Botti/Canali) I/30  
 Torre Agbar in Barcelona (Nouvel) I/44  
 Büroturm in Apeldoorn (DP6) I/54  
 Telekom Center in München (Kiessler) I/62  
 TV- und Sightseeing-Tower in Guangzhou/China (Wohlhage) I/72  
 Pirelli-Hochhaus in Mailand, Sanierung (Renato Sarno/Corvino+Multari) I/74  
 Plenarsaal im Maximilianeum Bayerischer Landtag in München, Neugestaltung (Staab) III/42  
 AZ-Medienhaus in Aarau (Burkard Meyer) IV/60  
 Golden Nugget in Graz (Innocad) IV/76  
 Kangaroo-Hauptverwaltung in Pirmasens (Landau+Kindelbacher) V/36  
 Hearst Tower in New York (Foster) VI/14  
 Büro- und Geschäftshaus in Stuttgart (Bächer/Lederer Ragnarsdóttir Oei) VI/60, VII/4 (B)  
 BMW-Vierzylinder in München (ASP Schweger Assoziierte) X/14  
 Technikrahmen-Modulsystem im Lufthansa Aviation Center in Frankfurt am Main (Ingenhoven) X/50  
 Langer Eugen in Bonn, Sanierung (Eiermann/HPP) X/52  
 Wohn- und Geschäftshaus Falken in Baden, Schweiz (Burkard, Meyer) XII/68  
 Wohn- und Gewerbebau Multifunk in IJburg, Niederlande (ANA) XII/76  
 Wohn- und Geschäftshaus Sonnenschiff in Freiburg (Disch) XII/84

## **27 Wettbewerbe – Preise**

Olympisches Dorf Berlin, Sanierung I/8  
 Domplatz, Hamburg, Zentralbibliothek, Bürgerschaftsforum I/8  
 European 8 – Ergebnisse aus Deutschland III/8  
 Topographie des Terrors, Berlin III/10  
 Kulturzentrum in Aachen (Tschapeller) III/11  
 Estnisches Nationalmuseum in Tartu (Dorell, Ghotmeh, Tane) III/12  
 Werkbundsiedlung in München (Sakamoto u. a.) IV/14  
 Oper in Taichung, Taiwan (Ito) IV/15  
 Museum in Shenyang, China (Schuster) IV/15  
 Zentralmoschee in Köln (Böhm) V/10  
 Werkbundsiedlung in München (Sakamoto) V/12, IX/6 (B)  
 Universitätsbibliothek Freiburg, Umbau und Modernisierung (Degelo) VII/12  
 Einkaufszentrum Prager Straße in Dresden (Kulka) VIII/5  
 Amerikanische Mauer: Grenzzone zwischen USA und Mexiko (Verschiedene) VIII/12  
 Schlossplatz Berlin: landschaftsplanerischer Wettbewerb XI/8  
 Lehrter Stadtquartier in Berlin, Realisierungswettbewerb XI/9  
 centrum.odorf in Innsbruck, European 4 (Froetscher, Lichtenwagner) XI/12  
 SZ-Areal in München, Gutachterverfahren (Meili) XII/8

Preise:  
 AIA-Ehrenpreis für Sebastian Knorr VIII/6  
 archpluspreis 2006 XII/6  
 Austrian Architecture Award für Fasch & Fuchs III/6  
 Bauhaus-Award V/8  
 BDA-Preis Hamburg I/7  
 Blop up Internet-Preis IV/10  
 Brick Award 2006, Architekturpreis von Wienerberger VI/38  
 Denkmalpreis der Hypo-Kulturstiftung X/8  
 DEUBAU-Preis 2006 I/7  
 Deutscher Stahlbaupreis VI/6  
 Deutschlands schönste Wohnsiedlung II/6  
 Erich-SchellingArchitekturpreis XI/4  
 Erich-Schelling-Architekturstiftung, Preise vergeben XI/4  
 Europas bestes Parkhaus II/6  
 Gestaltungspreis der Wüstenrot-Stiftung IX/10  
 Häuser-Award 2006 V/8  
 Holcim Award 2006 VI/8  
 Hubert-von-Herkomer-Preis für Wolf-Eckart Lüps III/6  
 Hypo Real Estate-Preis IX/8  
 International Urban Landscape Award 2006, Auslobung IV/20  
 Internationaler Hochhaus-Preis VII/5  
 LichtArchitektur-Preis 2005 III/6  
 Metall in der Architektur, Baupreis von Domico VI/38  
 National Design Awards 2005 II/6  
 Pritzker-Preisträger Paulo Mendes da Rocha VII/5  
 Renault Traffic Design Award 2005 I/6  
 Stirling-Preis für Madrider Flughafen XII/4  
 Tessenow-Medaille für Sergison Bates XII/4  
 Vattenfall award XI/6  
 Vattenfall-Award XI/6  
 Vorbildliche Lichtkonzepte III/6

## 28 Wohnungsbau – Wohnformen

Stadtbahnbögen in Wien (Hadid) I/12  
 Turm am Wilhelmina Pier, Rotterdam (Mecanoo) I/13  
 Doppelhaus auf dem Weißenhof, Stuttgart (LeCorbusier) I/14  
 Eigenheimzulage, Nachlese zur Abschaffung II/12  
 Ferienhaus in Krumbach, Erweiterung und Umbau (Bader) II/68  
 Werkbundsiedlung in München (Sakamoto u. a.) IV/14  
 Wohnsiedlung Hagenbuchrain in Zürich-Albisrieden (Bünzli & Courvoisier) IV/46  
 Wohnhaus mit Büro in London (Prewett Bizley Architects) IV/54

Golden Nugget in Graz (Innocad) IV/76  
 Werkbundsiedlung in München (Sakamoto) V/12, IX/6 (B)  
 Generationenhaus in Nagold (Benz) V/74  
 Später Wohnen, Zukünftige Herausforderungen an das Wohnen im Alter (Kremer-Preiß) V/80  
 Wohnungsmärkte der alternden Gesellschaft (Rychter) V/82  
 Sanierung eines Terrassenhauses bei Zürich (Harder/Spreyermann) VI/52  
 Erneuerung und Erweiterung eines Wohnhauses in Watzenegg (Raumhochrosen) VI/72  
 Wohn- und Geschäftshaus „Feilitzsch-Höfe“ in München (Léon Wohlhage Wernik) VII/13  
 Wohnhaus in Joure, Niederlande (Claus en Kaan) VII/70  
 Wohnhaus in Dublin (Boyd Cody) VIII/54  
 Ferienhaus in Scaiano, Tessin (Wespi, de Meuron) VIII/70  
 Gartenstadt Atlantic in Berlin (Fränkel, bf-architekten) X/58  
 Villa Kahn in Stuttgart (Schmitthenner, von Einsiedel) X/64  
 Bürgerhaus in Köln (Enning) X/70  
 Lehrter Stadtquartier in Berlin, Realisierungswettbewerb XI/9  
 centrum.odorf in Innsbruck (Froetscher, Lichtenwagner) XI/12  
 Schwimmendes Atelier: Design-Hausboot für Künstler (Bouroullec) XII/14  
 Stadthäuser (Themenseite) XII/56  
 Umbau des Alten Hofes in München (Auer+Weber, Kulka, Landau+Kindelbacher) XII/58  
 Wohn- und Geschäftshaus Falken in Baden, Schweiz (Burkard, Meyer) XII/68  
 Wohn- und Gewerbebau Multifunk in IJburg, Niederlande (ANA) XII/76  
 Wohn- und Geschäftshaus Sonnenschiff in Freiburg (Disch) XII/84

## 29 Ziegel – Stein

Diözesanbibliothek in Münster (Dudler) II/56, IV/6 (B)  
 Ein Dreiklang aus Stein – Max Dudler im Gespräch II/60  
 Nero Assoluto finden viele Architekten toll, Interview mit Petra Kahlfeldt III/28  
 Wohnhaus mit Büro in London (Prewett Bizley Architects) IV/54  
 Sanierung eines Terrassenhauses bei Zürich (Harder/Spreyermann) VI/52  
 Blendend gemauert (Themenseite) VIII/36

Bibliotheks- und Hörsaalzentrum in Madrid (Linazasoro Rodriguez) VIII/38  
 Evangelisches Gemeindehaus Wildstraße in Duisburg-Neudorf (Heinze) VIII/46  
 Wohnhaus in Dublin (Boyd Cody) VIII/54  
 Blindeninstitutsstiftung Regensburg (Georg Scheel Wetzel) VIII/62  
 Ferienhaus in Scaiano, Tessin (Wespi, de Meuron) VIII/70

## 30 Innenarchitektur – Möbel – Design – Licht

Hypo Vereinsbank in München, Umbau (Botti/Canali) I/30  
 Piero Lissoni über die „bella figura“ des italienischen Designs II/29  
 Dinge bleiben zeitlos..., Interview mit Herbert Schultes III/22  
 Nero Assoluto finden viele Architekten toll, Interview mit Petra Kahlfeldt III/28  
 Standkühlgefrierkombination FPD 34 von Renzo und Matteo Piano III/30  
 Plenarsaal im Maximilianeum Bayerischer Landtag in München, Neugestaltung (Staab) III/42  
 Aber das Dunkle geht verloren, Interview mit Arno Lederer über Licht und Lichtplanung III/64  
 Licht- und Medienfassade SPOTS am Potsdamer Platz in Berlin (Realities United) III/66  
 Ich befasse mich in erster Linie mit dem Menschen, Interview mit Olafur Eliasson über Wahrnehmung als kulturelle Konstruktion III/76  
 Club Goya in Berlin, Lichtplanung (Kollhoff) III/78+81  
 Produktdatenbank Architonic IV/12  
 Nouvel Chocolat, Verpackung aus Architektenthand IV/12  
 Architektur aus Wolle (Streyll) IV/17  
 Architects' offices in a+u IV/17  
 Therme in Meran (Baumann Zillich/Thun) IV/26  
 Sofas und Familientraditionen, Interview mit Roberto Minotti IV/32  
 Eternit-Showroom in Heidelberg (Bornheim) V/32, VIII/4 (Korrektur)  
 Kangaroo-Hauptverwaltung in Pirmasens (Landau+Kindelbacher) V/36  
 Jugendwaren und Altenteile, Senioren als emanzipierte Zielgruppe der Wirtschaft (Herwig) V/84  
 Restaurant Morimoto in New York (Ando) VI/26  
 Restaurant Österreicher im MAK, Wien (Eichinger oder Knechtl) VII/14  
 Warten auf den Polterabend VIII/1

Nivea-Haus in Hamburg (ECE) VIII/11  
 Kindertagesstätte Traumbaum in Berlin  
 (Baupiloten) VIII/28  
 Motoryacht „Lifestyle“ (Egg and Dart)  
 IX/30  
 Textile Elemente (Ronan und Erwan Bou-  
 roullec) X/36  
 Bouroullec, Ronan und Erwan: Objekte  
 lassen sich nicht in einem Schritt ent-  
 wickeln, Interview X/42  
 Kvicala, Petr: Die Kunst in der Deutschen  
 Bundesbank in Chemnitz, Interview  
 X/44  
 Technikrahmen-Modulsystem im Lufthansa  
 Aviation Center in Frankfurt am Main  
 (Ingenhoven) X/50  
 Langer Eugen in Bonn, Sanierung (Eier-  
 mann/HPP) X/52  
 Gasthof zum grünen Baum in Glurns (Flora,  
 Kapeller) X/76  
 Marcel Wanders und Matali Crasset:  
 Wunderkinder des Designs XI/35  
 Lute Suites in Ouderkerk aan de Amstel  
 (Wanders) XI/40  
 Hi Hotel in Nizza (Crasset) XI/44  
 Weihnachtsbeleuchtung Bahnhofstraße  
 Zürich (Gramazio & Kohler) XII/11  
 Weingut Neumeister bei Straden, Öster-  
 reich (Burghardt) XII/36  
 Form und Aroma: Wie das Design von  
 Weingläsern den Geschmack des Weins  
 bestimmt XII/42  
 Weinkultur in Katalonien: Vinoteca Torres in  
 La Roca Village (Arola) XII/46

Extremgeräte:  
 Oral B von Braun (3) I/16  
 Porsche Faltschlitten (4) II/9  
 Swallow-tail Powdergun Pogo Shaman (5)  
 III/9  
 Bettelstab (6) IV/12, VI/4 (B)  
 Kirby-Staubsauger (7) V/12  
 Sleeptracker (8) VI/11  
 Bose Acoustic Noise Cancelling Kopfhörer  
 (9) VII/17  
 Gyrokopter (10) VIII/9  
 IXO – Lithium-Ionen-Akkuschrauber von  
 Bosch (11) IX/13  
 Serene Mobile von Bang & Olufsen (12)  
 X/8  
 Granturismo Collection von Officine Panerai  
 für Ferrari (13) XI/11  
 Becker Mexico Autoradio (14) XII/14

### 31 Namen

Adam, Hubertus, Zürich VIII/70  
 AMO, Rotterdam I/9  
 ANA Architecten, Amsterdam XII/  
 Anderson Anderson Architecture, Van-  
 couver, Kanada XI/12  
 Ando, Tadao, Tokyo VI/26  
 Angonese, Walter, Kaltern XI/82  
 Arola, Antoni, Barcelona XII/46  
 ASP Schweger Assoziierte, Hamburg X/14  
 Auer+Weber, Stuttgart/München I/8, II/8,  
 X/88, XI/9, XII/58

Bachmann, Wolfgang, München I/1, I/8,  
 I/17, I/20, I/29, I/62, II/1, II/38, II/64, II/68,  
 III/1, III/4, III/16, III/18, III/40, III/42, III/64,  
 IV/1, V/1, V/14, V/42, VI/1, VI/6, VII/1,  
 VII/16, VII/20, VIII/1, VIII/8, VIII/16, VIII/17,  
 VIII/36, IX/1, IX/36, IX/54, X/1, X/56, X/88,  
 XI/1, XI/17, XI/52, XII/1  
 Bader, Bernardo, Dornbirn II/68  
 Bartels, Olaf, Hamburg II/8, VI/10, VIII/10,  
 VIII/16, IX/23, XII/10  
 Bartetzko, Dieter, Frankfurt am Main VI/80  
 Bates Maher, Dublin III/70  
 Baumann Zillich, Berlin IV/26  
 Baupiloten, Die, Berlin VIII/28  
 Baus, Ursula, Stuttgart II/21, II/48, IV/70,  
 VIII/38, IX/18, IX/22, X/24, XI/23, XI/74  
 Behnisch Architekten, Stuttgart II/8  
 Benz, Hansulrich, Weissach V/74  
 bf-architekten, Berlin X/58  
 Blume, Stefan, München I/62  
 Bock, Tilman, Berlin IX/54  
 Bodenbach, Christof, Wiesbaden I/18,  
 II/10, IV/6, IV/18, V/16  
 Böge, Jürgen, Hamburg III/14  
 Böhm, Gottfried und Paul, Köln V/10,  
 XI/16  
 Bokern, Anneke, Amsterdam XI/36, XI/40,  
 XII/76  
 Bornheim, Astrid, Berlin V/32  
 Bott, Rudolf, München II/64  
 Botti, Gilberto, München I/30  
 Bouroullec, Ronan und Erwan, Paris X/36,  
 XII/14  
 Boyd Cody Architects, Dublin VIII/54  
 Brandl, Erhard, Eitensheim I/37  
 Brandt, Stephanie, London IV/19  
 Braun & Schlockermann, Frankfurt am Main  
 II/10  
 BRT Bothe Richter Teherani, Hamburg  
 XII/0  
 Bünzli & Courvoisier, Zürich IV/46  
 Burghardt, Andreas, Wien XII/36  
 Burkard Meyer, Baden IV/60, XII/92  
 Busch, Wilhelm, Mönchengladbach VIII/46

Canali, Guido, Parma I/30  
 Chipperfield, David, Berlin/London I/8,  
 II/48  
 Claus en Kaan, Amsterdam VII/70  
 Coop Himmelb(l)au, Wien I/8, II/22  
 Corvino+Multari, Neapel I/74  
 Crasset, Matali, Paris XI/44, XI/49  
 Cukrowicz Nachbaur, Dornbirn VI/44  
 Czech, Hermann, Wien VII/18  
 de Cotiis, Michele, Mailand X/22

Degelo Architekten, Basel VII/12  
 Dercon, Chris, München VI/12  
 Diedrich, Lisa, München XII/17  
 Diethelm, Alois, Zürich II/72  
 Dietrich, Zeno, München II/64  
 Disch, Rolf, Freiburg XII/84  
 Dorell, Dan, London III/12  
 DP6 architectuurstudio, Delft I/54  
 Dudler, Max, Berlin II/56, II/60

Ebbing, Georg, Bochum X/70  
 Ebe+Ebe, München V/60  
 ECE, Hamburg VIII/10  
 Egg and Dart, München IX/30  
 Egger, Xaver, Berlin VII/12  
 Egli Rohr Partner, Baden-Dättwil VI/64  
 Eichinger oder Knechtl, Wien VII/14  
 Eliasson, Olafur, Berlin III/76  
 Elser, Oliver, Wien I/5, VII/62, IX/20  
 Enning, Boris, Köln X/70

Fabach, Robert, Bregenz VI/72  
 Feichtinger, Dietmar, Paris/Wien XII/17  
 Flora, Andreas, Innsbruck X/76  
 Foster and Partners, London VI/14  
 Franke, Rainer, Karlsruhe IX/19  
 Freiwald, Thomas, Berlin III/13  
 Frese, Inga, München X/36, X/42  
 Froetscher, Willi, Wien XI/12  
 Fuchs, Claudia, München III/12, IV/12,  
 IV/26, IV/30, VII/28, VIII/14, IX/42, X/76,  
 XI/12, XII/14  
 Fuksas, Massimiliano, Rom VIII/6

Gahr, Peter, München I/37, I/52, I/71, V/35  
 Gallenmüller, Tanja, München III/21  
 Georg Scheel Wetzels, Berlin VIII/62  
 gmp, Hamburg I/10, IX/10  
 Goeritz, Mathias, Mexiko-City XI/68  
 Goetz und Hootz, München I/17  
 Gramazio & Kohler Architekten, Zürich  
 XII/11  
 Grimm, Friedrich, Stuttgart VI/25, X/64  
 Grüntuch+Ernst, Berlin II/4, VII/8, XI/9  
 Grünzig, Matthias, Berlin III/10, IV/10,  
 VIII/5, X/16, XI/16  
 Gunßer, Christoph, Bartenstein I/4, III/4,  
 V/8, VI/4, VI/6, VII/5, IX/8, X/10, XI/4  
 Gympel, Jan, Berlin II/13, V/20, VI/24,  
 VIII/28, XI/8

- Häberli, Alfredo, Zürich XII/43  
Habermann, Karl J., München XII/4  
Hadid, Zaha, London I/12, V/18  
Harder, Regula, Zürich VI/52  
Hasche, Katja, Zürich VI/64  
Heindl, Franziska, München IV/17, VII/12, XI/14  
Heinle, Wischer und Partner, Berlin III/10  
Heinze, Jutta, Duisburg VIII/46  
Hellweger, Klaus, St. Lorenzen XI/82  
Hempel, Andreas Gottlieb, Brixen II/29, II/32, VIII/17, X/24, XI/10, XI/82  
Herwig, Oliver, München V/84, XII/8  
Herzog & de Meuron, Basel VI/10, VIII/7, IX/12, XII/6  
Hierl, Rudolf, München IV/22, XI/14  
Hildner, Claudia, München III/17, IV/10, IV/15, IV/42, V/8, V/10, V/12, V/60, VI/16, VI/20, VI/25, VII/12, VII/13, VII/15, VIII/7, VIII/12, VIII/62, X/12, X/17, XI/6, XI/12, XI/14, XII/11, XII/22, XII/23  
Hofmann, Susanne, Die Baupiloten, Berlin VIII/28  
Hofmeister, Sandra, München I/8, I/9, I/13, I/24, I/74, II/5, II/8, II/9, III/11, III/20, III/22, III/76, IV/8, IV/17, IV/32, V/24, VI/12, VII/21, IX/12, IX/22, X/14, X/22, X/44, XI/9, XI/44, XI/49, XI/90, XII/6  
Holl, Christian, Stuttgart XII/10  
Holl, Steven, New York XII/20  
Horn, Christian, Paris I/16  
Hötzl, Manuela, Wien V/44  
HPP International, Düsseldorf X/52  
Hultzsich, Anne, London IV/54, VI/16, XII/16  
  
Ibelings, Hans, Amsterdam VII/70  
Ingenhoven, Christoph, Düsseldorf VI/8, X/50  
Innocad, Graz IV/76  
Isopp, Anne, Wien I/12, II/40, VII/14  
Ito, Toyo, Tokyo IV/15  
  
Jaeger, Falk, Berlin III/16, IX/17, X/18, XII/18, XII/84  
Jakob, Thomas, München XII/18  
Joanelly, Tibor, Zürich IV/60, VI/52, XII/68  
Jonak, Ulf, Oberursel VII/16, XI/62  
  
Kähler, Gert, Hamburg X/20  
Kahlfeldt, Petra und Paul, Berlin II/13, III/28  
Kapeller, Christian, Schlanders X/76  
Ken Architekten, Baden II/72  
Kiessler, Uwe, München I/62  
Kil, Wolfgang, Berlin VII/8, X/84  
Kirchengast, Albert, Graz IV/76, XII/36  
Kirsch, Alexander IX/18  
Klüver, Henning, Mailand II/14  
Knorr, Sebastian, Zürich/Los Angeles VIII/6  
Kollhoff, Hans, Berlin I/17, III/78  
Koolhaas, Rem, Rotterdam VIII/7  
  
Kremer-Preiß, Ursula, Köln V/80  
Kress, Marcel, München III/9  
Krüger, Erich, Hamburg X/20  
KSP Engel und Zimmermann, Frankfurt am Main II/10  
Kuchenbeiser, Bernd, München V/20, V/22  
Kühnel, Helge, Amsterdam VIII/14  
Kulka, Peter, Köln/Dresden VIII/5, XII/58  
Kvicala, Petr, Brno X/44  
  
Landau + Kindelbacher, München V/36, XII/66  
Lang, Susanne, Berlin I/16, III/78, VI/11  
Lauinger, Holger, Berlin IV/16  
LCM, Fernando Romero, Juan Pablo Maza, Mexiko-City XI/68  
Lederer Ragnarsdóttir Oei, Stuttgart III/60, VI/60, IX/18  
Léon Wohlhage Wernik, Berlin VII/13  
Leydecker, Karin, Neustadt V/32, V/36  
Lichtenwagner, Christian, Wien XI/12  
LichtVision, Carla Wilkins, Berlin III/81  
Linazasoro Rodriguez, José Ignacio, Madrid VIII/38  
Lindner-Böge, Ingeborg, Hamburg III/14  
Lissoni, Piero, Mailand II/29, II/32  
Lüps, Wolf-Eckart, Utting III/6  
Lützwow 7, Berlin VIII/10  
  
Mäckler, Christoph, Frankfurt am Main IV/68, V/16, XI/62  
Maier-Solgg, Frank, Düsseldorf I/10, VI/18, XI/19  
Martini Architekten, Bonn V/52  
Matt, Christian, Transsolar, Stuttgart IX/52  
Matzig, Katharina, München IV/22  
Mautone, Fabrizio, Neapel VII/28  
Mayerhofer, Stefan, München VII/21, X/24  
Mayr- Fingerle, Christoph, Bozen XI/10  
McAslan, John, London IX/14  
Mecanoo, Delft I/13  
Meier, Richard, New York VI/14  
Meier-Scupin & Petzet, München X16  
Meili, Marcel, Zürich V/22, XII/8  
Meixner Schlüter Wendt, Frankfurt am Main IX/10  
Mendes da Rocha, Paulo VII/5  
Merz, HG, Stuttgart/Berlin XI/74  
Meuer, Hans, München XII/43  
Minotti, Roberto, Mailand IV/32  
Morphosis, Santa Monica, Kalifornien, USA IX/72  
Mozer, Jordan, Chicago, USA XI/20  
  
Nagel, upw, Heidelberg VII/4, XI/68  
Nalbach, Johanne und Gernot, Berlin III/18  
Natrup, Wilhelm, Zürich IX/40  
Neitzke, Peter, Zürich XI/22  
Noack, Konstanze, Berlin XI/23  
Nouvel, Jean, Paris I/44, VII/5, VII/54  
  
Osterloh, Amelie, Hamburg XI/20  
  
Parker, Dorothea, München I/30, IV/14, XII/58  
Paul, Jochen, München I/6, I/14, II/21, III/6, III/12, III/20, III/21, IV/10, IV/12, V/12, VI/8, VII/5, VII/17, VIII/6, VIII/11, VIII/13, VIII/17, IX/10, IX/30, X/8, X/15, XI/11, XII/14  
Pawlitschko, Roland, München V/18, VII/13  
Pawson, John, London XII/16  
Peschke, Marc, Frankfurt am Main XII/22, XII/23  
Peter, Markus, Zürich V/22  
Peters, Paulhans, München X/10  
Pfeifer Roser Kuhn Architekten, Freiburg V/68  
Piano, Renzo und Matteo, Paris/Genua III/30  
Pieper, Jan, Berlin/Aachen VII/38, XII/92  
Podrecca, Boris, Wien IX/20  
Prewett Bizley Architects, London IV/54  
Prix, Wolf D., Wien II/5  
Putman, Andrée, Paris I/16  
  
Rainer, Roland, Wien II/40  
Raumhochrosen, Bregenz VI/72  
raumzeit, Berlin VI/22  
Raupp, Judith, Zürich II/16  
RCR Aranda, Pigem, Vivalta, Olot III/58  
Realities United, Berlin III/66  
Rebouskos, Jorgos, München I/62  
relais Landschaftsarchitekten, Berlin XI/8  
Renato Sarno Group, Mailand I/74  
Ring, Anne-Marie, München VIII/9  
RKW Architekten, Düsseldorf X/15  
Rudolf+ Sohn, München VIII/13  
Rychter, Alexander, Berlin V/82  
  
Sachs, Norbert, Berlin IX/54  
Sakamoto, Kazunari, Tokyo IV/14, V/12  
Sanaa, Kazuyo Sejima und Ryue Nishizawa, Tokyo IX/42, XI/54, XII/6  
Sauerbruch Hutton, Berlin VIII/14, XI/9  
Sayah, Amber, Stuttgart VI/44  
Scherer, Markus, Meran XI/82  
Schneider, Sabine, München I/42, I/54, II/60, III/70, IV/44, VI/42, VIII/18, VIII/54, IX/12, IX/38, XII/56  
Scholtissek, Friedrich-Karl, Hamburg II/78, III/82, VI/82  
Schönwetter, Christian, Stuttgart IX/14  
Schröder, Uwe, Bonn X/20  
Schuler, Matthias, Transsolar, Stuttgart IX/52  
Schultes, Herbert, Berlin III/22  
Schultze, Katja, Bad Arolsen V/56  
Schulz, Bernhard, Berlin IX/18, X/58  
Schürmann, Joachim, Köln I/10  
Schuster Architekten, Düsseldorf IV/15

Simon, Axel, Zürich I/22, IV/12, VII/18  
 Sowa, Axel, Paris VII/54  
 Spengler, Wiescholak, Hamburg VIII/10  
 Spillmann Echsle Architekten, Zürich VII/13  
 Spreyermann, Jürg, Zürich VI/52

Staab, Wolfgang, Berlin III/12, III/42, IX/64  
 Stegner, Peter, Philadelphia II/6, IV/17, IV/24, VI/14, IX/16  
 Stock, Wolfgang Jean, München II/20  
 Streyl, Annette IV/17

Tausch, Gunnar, Berlin I/10, III/14+15, III/66, IX/64  
 Tempel, Christoph, Berlin III/8, III/13  
 Tesar, Heinz, Wien I/17  
 The Next Enterprise, Wien VII/62  
 Thiel-Siling, Sabine, Brisbane, Australien II/7, III/8, IV/18, V/12, VI/8, VII/12, VIII/12, IX/12, X/13, XI/6, XII/16  
 Thun, Matteo, Mailand IV/26  
 Transsolar, Stuttgart IX/52  
 Tschapeller, Wolfgang, Wien III/11

Ungers, Oswald Mathias, Köln XII/18  
 UNStudio, Amsterdam II/8, IV/18, VII/38  
 Untertrifaller, Dietrich, Bregenz II/40

Voermanek, Katrin, Berlin III/28, VI/60  
 von Einsiedel, Sandro, Stuttgart X/64

Wachtveitl, Udo, München I/11, II/12, III/10, IV/16, V/10, VI/19, VII/9, VIII/10, IX/12, X/19, XI/13, XII/17  
 Wandel Höfer Lorch + Hirsch, Saarbrücken/Frankfurt am Main IV/70  
 Wanders, Marcel, Amsterdam XI/36, XI/40  
 Wang, Wilfried, Berlin XII/4  
 Wegerhoff, Erik, Berlin/Rom VI/14, VI/22, VIII/16  
 Weiß, Klaus-Dieter, Minden V/68, V/74, X/52  
 Werner, Frank R., Wuppertal II/56  
 Wespí, Markus und de Meuron, Jérôme, Caviano/Zürich VIII/70  
 Wichmann Architekten, Neuss XI/14  
 Wilhelm, Karin, Braunschweig X/20  
 Wilk, Gilbert, Berlin III/13  
 Wilkinson Eyre, London VI/16  
 Winkler, Andreas, Karlsruhe IX/6, X/21, XI/32  
 Wissounig, Dietger, Graz/Feldkirchen V/44  
 Wohlhage, Konrad, Berlin I/72  
 Woltersdorf, Adrienne, Washington VI/26, IX/72, XI/54  
 Worthmann, Merten, Barcelona I/44, III/52, XII/46  
 Wustlich, Reinhart, Köln X/21  
 Zimmermann, Rolf, Dresden X/88  
 Zöch, Peter, München II/18, XII/20

### 32 Orte

Aachen, Kulturzentrum in Aachen (Tschapeller) III/11  
 Aarau, CH, AZ-Medienhaus (Burkard Meyer) IV/60  
 Apeldoorn, NL, Büroturm (DP6 architecturestudio) I/54

Bad Birnbach, Unterwegs: Hofgut Hafnerleiten I/20  
 Baden, CH, Wohn- und Geschäftshaus Falken (Burkard, Meyer) XII/68  
 Barcelona, E, Torre Agbar (Nouvel) I/44  
 – Kindergarten (RCR Aranda, Pigem, Vivalta) III/52  
 Basel, CH, Ferguson, Francesca, leitet das Schweizerische Architekturmuseum, Interview IV/8  
 Bellikon, CH, Sanierung der Bettenhäuser der Reha-Klinik Bellikon (Egli Rohr) VI/64  
 Berlin, Olympisches Dorf, Ideenwettbewerb zur Sanierung I/8  
 – Lehrter Bahnhof (gmp) I/10  
 – Bode-Museum (Tesar) I/17  
 – Club Goya (Kollhoff) I/17  
 – Berlin-Pavillon, Umbau für Hamburger-Kette (Kahlfeldt) II/13  
 – Topographie des Terrors (Heinle, Wischer) III/10  
 – Badeschiff mit Winterdach III/13  
 – Wohnwandel – Berliner Siedlungen den Moderne, Ausstellung III/16  
 – Sorat art'otel in Berlin (Nalbach) III/18  
 – Licht- und Medienfassade SPOTS am Potsdamer Platz (Realities United) III/66  
 – Club Goya, Lichtplanung (Kollhoff) III/78  
 – Ring, Kristin, Kein Aufbruch am DAZ IV/10  
 – Immobilienwirtschaftskongress „Quo Vadis 2006/2007“ IV/10  
 – Schlossplatz, temporäre Begrünung (Egger) VII/12  
 – Kindertagesstätte Traumbaum (Baupiloten) VIII/28  
 – Laborgebäude für Medizinische Genomforschung (Staab) IX/64  
 – Gartenstadt Atlantic (Fränkel, bf-architekten) X/58  
 – Schlossplatz: landschaftsplanerischer Wettbewerb entschieden XI/8  
 – Lehrter Stadtquartier, Realisierungswettbewerb entschieden XI/9  
 – Oswald Mathias Ungers, Ausstellung in der Neuen Nationalgalerie XII/18  
 Bologna, I, Cersaie 2006 XI/24  
 Bonn, Langer Eugen, Sanierung (Eiermann/HPP) X/52  
 Bozen, Südtirol, I, Unterwegs: Hotel Greif (Podrecca) XI/20  
 – Bibliothekenzentrum (Mayr-Fingerle)

XI/10  
 Bremen, Kaserne wird Campus, Konversionsprojekt (Böge, Lindner) III/14  
 – Unterwegs: Jugendherberge (raumzeit) VI/22  
 Busan, Südkorea, Kino-Komplex (Coop Himmelblau) I/8

Chatou, F, Schwimmendes Atelier: Design-Hausboot für Künstler (Bouroullec) XII/14  
 Chemnitz, Kunst in der Deutschen Bundesbank (Kvicala) X/44

Darmstadt, Theaterprovisorium in der Tiefgarage des Hessischen Staatstheaters (Lederer Ragnarsdóttir Oei) III/60  
 – Staatstheater wieder eröffnet XII/10  
 Dietikon, CH, Kindergärten (Ken Architekten) II/72  
 Dornbirn, Vorarlberg, A, Zumtobel Staff Lichtforum in Dornbirn eröffnet I/29  
 – Stadtbad (Cukrowicz Nachbaur) VI/44  
 Dortmund, Dortmunder Architekturtage, „Das Straßenfenster“ VI/20  
 Dresden, Rundkino, Sanierung IV/16  
 – Einkaufszentrum Prager Straße (Kulka) VIII/5  
 – Festspielhaus Hellerau (Meier-Scupin & Petzet) X/16  
 – Ausstellungsgebäude an der Brühlschen Terrasse (Auer+Weber, Zimmermann) X/88  
 Dublin, IRE, Wohnhaus (Boyd Cody) VIII/54  
 Düsseldorf, Museen im 21. Jahrhundert, Ausstellung VI/18  
 – Meilenwerk „Forum für Fahrkultur“ (RKW Architekten) X/15  
 Duisburg, Evangelisches Gemeindehaus Wildstraße (Heinze) VIII/46

Essen, Zollverein School for Management and Design in (Sanaa) IX/42  
 – Entry 2006, Ausstellung auf Zollverein X/17

- Frankfurt am Main, Technisches Rathaus, Neubebauung des Geländes (KSP Engel und Zimmermann, Braun & Schlocker-mann) II/10
- Schmal, Peter Cachola, neuer DAM-Direk-tor IV/6
  - UN Studio, Ausstellung im DAM IV/18
  - Stadtbibliothek und Portikus (Mäckler) V/16
  - Jean Prouvé. Die Poetik des technischen Objekts, Ausstellung im DAM VII/16
  - Unterwegs: Hotel Nizza VIII/18
  - Dornbuschkirche (Meixner Schlüter Wendt) IX/10
  - Technikrahmen-Modulsystem im Lufthan-sa Aviation Center (Ingenhoven) X/50
  - Ausstellungshaus Portikus (Mäckler) XI/62
- Freiburg/Breisgau, Seniorenwohnanlage Runzmattenweg (Pfeifer Roser Kuhn) V/68
- Universitätsbibliothek, Umbau und Modernisierung (Degelo) VII/12
  - Wohn- und Geschäftshaus Sonnenschiff (Disch) XII/84
- Glurns, Südtirol, I, Gasthof zum grünen Baum (Flora, Kapeller) X/76
- Görlitz, Verwunschene Orte – Führen schrumpfende Städte auch zu einem neuen Denkmalbe-griff? (Kil) X/84
- Graz, A, Golden Nugget (Innocad) IV/76
- Guangzhou, China, TV- und Sightseeing-Tower (Wohlhage) I/72
- Gut Siggén, Ostsee, Seminargebäude (Auer+Weber) II/
- Hamburg, Domplatz, Zentralbibliothek, Bür-gerschaftsforum (Auer+Weber) I/8
- Hotel (Chipperfield) I/8
  - Elbphilharmonie, neuer Entwurfsstand VI/10
  - Spielbudenplatz (Lützwow 7/Spengler Wiescholek) VIII/10
  - Nivea-Haus (ECE) VIII/11
  - Unterwegs: Hotel East (Mozer) XI/20
  - Europa-Passage (BRT) XII/10
- Heidelberg, Eternit-Showroom (Bornheim) V/32
- Hilpoltstein, Seniorenwohnanlage und Cari-tas-Sozialstation (Ebe+Ebe) V/60
- Hinzert, Gedenkstätte (Wandel Höfer Lorch + Hirsch) IV/70
- Hombroich, MAPHO – Museum für Archi-tekturefotografie (Schürmann) I/10
- IJburg, NL, Wohn- und Gewerbebau Multi-funk (ANA) XII/76
- Ingolstadt, Lärmschutzwand (Rudolf+Sohn) VIII/13
- Innsbruck, A, centrum.odorf (Froetscher, Lichtenwagner) XI/12
- Iphofen, Knauf Grand-Brio Cup XI/33
- Joure, NL, Wohnhaus (Claus en Kaan) VII/70
- Kaltern, Südtirol, I, Seebad (Next Enterpri-se) VII/62
- Karlsruhe, Lichtkunst aus Kunstlicht, Aus-stellung im ZKM III/16
- Köln, Zentralmoschee (Böhm) V/10
- Bürgerhaus (Enning) X/70
- Krumbach, A, Ferienhaus, Erweiterung und Umbau (Bader) II/68
- Langenlois, A, Loisium Hotel (Holl) XII/20
- La Roca Village, E, Vinoteca Torres (Arola) XII/46
- Leipzig, BMW-Niederlassung (Hadid) V/18
- London, GB, Albers und Moholy-Nagy, From Bauhaus to the New World, Aus-stellung in der Tate Modern IV/19
- Wohnhaus mit Büro in London (Prewett Bizley Architects) IV/54
  - Building the Gherkin, Filmbesprechung (Foster) V/20
  - Glashaus in Kew Gardens (Wilkinson Eyre) VI/16
  - Serpentine Pavillon (Koolhaas) VIII/7
  - Tate Modern (Herzog & de Meuron) IX/12
  - Roundhouse, Umbau (McAslan) IX/14
  - Brücke in Kew Gardens (Pawson) XII/16
- Lüdenscheid, Lichttrouten, die Vierte XI/17
- Luzern, CH, Architekturgespräche Luzern IV/20
- Madrid, E, Bibliotheks- und Hörsaalzentrum (Linazasoro Rodriguez) VIII/38
- Mailand, I, Pirelli-Hochhaus, Sanierung (Renato Sarno/Corvino+Multari) I/74
- Hotel Straf (de Cotiis) X/22
- Marbach, Literaturmuseum der Moderne (Chipperfield) II/48
- Meran, Südtirol, I, Terme (Baumann Zil-lich/Thun) IV/26
- Schloss Tirol – Südtiroler Kultur- und Lan-desmuseum bei Meran (Scherer, Ango-nese, Hellweger) XI/82
- Mexiko-City, Mexiko, El Eco (Goeritz, LCM) XI/68
- München, Hypo Vereinsbank, Umbau der ehemaligen Staatsbank I/30
- Telekom Center (Kiessler) I/62
  - BMW-Auslieferungszentrum in München, Interview mit Wolf D. Prix II/5
  - BMW-Welt in München, Architektur und Konstruktion der Doppelhelix (Coop Himmelblau) II/22
  - Kapelle im Altenheim St. Franziskus (Bott/Dietrich) II/64
  - Alte Pinakothek, zweiter Eingang (Staab) III/12
  - Plenarsaal im Maximilianeum Bayerischer Landtag, Neugestaltung (Staab) III/42
  - Werkbundsiedlung (Sakamoto u. a.) IV/14
  - Architekturwoche, Ankündigung IV/20
  - Werkbundsiedlung in München (Sakamo-to) V/12
  - Xenakis, Iannis, Architektur und Musik, Ausstellung V/20
  - Dercon, Chris: Vom Stadion zum Muse-um, Die Weltmeisterschaft, das Allianz Arena-Logo und die Folgen, Interview VI/12
  - Muji-Store VI/16
  - Wohn- und Geschäftshaus „Feilitzsch-Höfe“ (Léon Wohlhage Wernik) VII/13
  - Sauerbruch Hutton: 1 2 3 4, Ausstellung im Architekturmuseum VIII/14
  - BMW-Vierzylinder (ASP Schweger Assozi-ierte) X/14
  - Ateliers unter der Ganghoferbrücke (Hierl) XI/14
  - Alape: „Raumperspektiven“, neue Veran-staltungsreihe XII/6
  - SZ-Areal, Gutachterverfahren (Meili) XII/8
  - Expo Real 2006 XII/18
  - Umbau des Alten Hofes (Auer+Weber, Ku-lka, Landau+Kindelbacher) XII/58
- Nagold, Generationenhaus (Benz) V/74
- Neuss, Feuerwehnhäuser (Wichmann) XI/14
- New York, USA, On-Site: New Architecture in Spain, Ausstellung im MoMA IV/17
- Hearst Tower (Foster) VI/14
  - Restaurant Morimoto (Ando) VI/26
  - Nizza, I, Hi Hotel (Crasset) XI/44
- Ouderkerk aan de Amstel, NL, Lute Suites (Wanders) XI/40

- Paris, F, Guerlain-Verkaufsraum (Putman) I/16
- Musée du Quai Branly (Jouvel) VII/54
  - Passerelle Simone de Beauvoir (Feichtinger) XII/17
- Peking, China, Stadion für die Olympischen Spiele (Herzog & de Meuron) VIII/7
- Pforzheim, Schmuckmuseum (Lehmbruck/HG Merz) XI/74
- Pirmasens, Kangaroo-Hauptverwaltung (Landau+Kindelbacher) V/36
- Pontedera, I, Piaggio-Museum (Fuksas) VIII/6
- Possenhofen, Jugendherberge (Hierl) IV/22
- Potsdam, Hans-Otto-Theater (Böhm) XI/16
- Regensburg, Blindeninstitutsstiftung (Georg Scheel Wetzel) VIII/62
- Rom, I, Museum der Ara Pacis (Meier) VI/14
- Rotterdam, Wohnturm I/13
- China Contemporary, Ausstellung VIII/14
- Scaiano, Tessin, CH, Ferienhaus (Wespi, de Meuron) VIII/70
- Shenyang, China, Museum (Schuster) IV/15
- Sorent, I, Hotel Parco dei Principi (Ponti/Mautone) VII/28
- Steinfeld, A, Altenwohnheim (Wissounig) V/44
- St. Georgen, Sammlung Grässlin, Kunstparcours im Stadtalltag XI/90
- Straden, A, Weingut Neumeister (Bernhardt) XII/36
- Stuttgart, Doppelhaus auf dem Weißenhof (Corbusier) I/14
- Büro- und Geschäftshaus (Bächer/Lederer Ragnarsdóttir Oei) VI/60
  - Mercedes-Benz-Museum (UN Studio) VII/38
  - Villa Kahn (Schmitthenner, von Einsiedel) X/64
- Suitland, Maryland, USA, NOAA-Gebäude (Morphosis) IX/72
- Taichung, Taiwan, Oper (Ito) IV/15
- Tartu, Estland, Estnisches Nationalmuseum (Dorell, Ghotmeh, Tane) III/12
- Tiperary, IRE, Einsiedeleien (Bates Maher) III/70
- Toledo, Ohio, USA, Glaspavillon des Kunstmuseums Toledo (Sanaa) XI/54
- Turin, I, Olympisches Dorf (Verschiedene) II/14
- Ulm, Balnea – Architekturgeschichte des Bades, Ausstellung VIII/15
- Venedig, I, Biennale (Kuratoren Grütich+Ernst) II/4
- Hotel Monaco & Gran Canal (Lissoni Associati) II/32
  - 10. Architekturbiennale X/18
  - US-amerikanischer Pavillon auf der Biennale XI/12
- Ventspils, Lettland, Konzerthalle (Behnisch) II/8
- Verona, I, Marmomac, Messe für Stein und Maschinen XI/32
- Washington, USA, The Green House: New Directions in Sustainable Architecture, Ausstellung IX/16
- Watzenegg, A, Erneuerung und Erweiterung eines Wohnhauses (Raumhochrosen) VI/72
- Weil am Rhein, Showroom und Produktionshalle für Vitra (Herzog & de Meuron, Sanaa) XII/6
- Wellington, Neuseeland, Museumserweiterung (UNStudio) II/8
- Wien, A, Wohnungsbau I/12
- Hotel Hollmann Beletage II/18
  - Stadthalle, Erweiterung (Rainer/Untertrifaller) II/40
  - Restaurant Österreicher im MAK (Eichinger oder Knechtl) VII/14
  - Unterwegs: Hotel Messe Wien (Czech) VII/18
- Wipperfürth, Pfarrheim (Martini Architekten) V/52
- Zittau, Lehr- und Laborgebäude (Bock, Sachs) IX/54
- Zürich, CH, Wohnsiedlung Hagenbuchrain in Zürich-Albisrieden (Bünzli & Courvoisier) IV/46
- Hotel Park Hyatt (Meili/Peter) V/22
  - Sanierung eines Terrassenhauses (Harder/Spreyermann) VI/52
  - Freitag-Flagship-Store (Spillmann Echsle) VII/13
  - Weihnachtsbeleuchtung Bahnhofstraße (Gramazio & Kohler) XII/11

