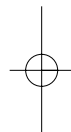
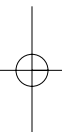


Baumeister

B



- 1 Architekten – Architekturtheorie – Baugeschichte – Kunst
- 2 Ausstellungen – Veranstaltungen – Messen
- 3 Bauen auf dem Land
- 4 Bauphysik – Fokus – Umwelt – Konstruktionen – Details – Produkte
- 5 Beruf – Aus-/Weiterbildung – Campus – Digital – Neue Medien
- 6 Beton
- 7 Denkmalschutz
- 8 Glas – Kunststoffe
- 9 Holz
- 10 Hotels – Gastronomie – Touristik – Unterwegs
- 11 Industrie- und Gewerbebauten – Werkstätten
- 12 Kirchen – Friedhofsbauten – Gemeindezentren
- 13 Krankenhäuser – Altenheime – Gesundheitsdienst – Pflegeheime
- 14 Läden – Einkaufszentren
- 15 Lesezeichen
- 16 Museen – Ausstellungsbauten – Kulturzentren – Ateliers
- 17 Schulen – Kindergärten
- 18 Sport – Freizeit
- 19 Stadtplanung – Plätze – Landschaft
- 20 Stahl – Aluminium
- 21 Texte: Die Seite eins – Interviews – Reportagen
- 22 Theater – Konzerthallen
- 23 Umbau – Sanierung – Anbau
- 24 Universitäten – Forschungsbauten – Bibliotheken
- 25 Verkehrsbauten – Verkehrsplanung
- 26 Verwaltungsbauten – Bürobauten
- 27 Wettbewerbe – Auszeichnungen
- 28 Wohnungsbau – Wohnformen
- 29 Ziegel – Stein
- 30 Innenarchitektur – Möbel – Design
- 31 Namen
- 32 Orte
- 33 Exkursionen

(B) Brief

99. Jahrgang

Verlag Georg D.W. Callwey
GmbH & Co.
Redaktion Baumeister
Streitfeldstraße 35
D-81673 München
Postfach 800409
D-81604 München
Fon +4989 436005-0
Fax +4989 436005-147
(Redaktion)
Fax +4989 436005-113
(Anzeigen)
info@baumeister.de
www.baumeister.de

CALLWEY

Für die Zukunft aestalten.

Baumeister Jahresinhalt 2002

Heft 1
Januar: Wohnen in der Reihe

Heft 2
Februar: Vier Architekten – Braunfels,
Delugan_Meissl, Bernhard, Caminada

Heft 3
März: Australien

Heft 4
April: Farbe in der Architektur

Heft 5
Mai: Unternehmenskultur

Heft 6
Juni: Architekt als Investor

Heft 7
Juli: München

Heft 8
August: Architektur und Landschaft

Heft 9
September: Campus Ost

Heft 10
Oktober: Alt und Neu

Heft 11
November: Innenräume

Heft 12
Dezember: Denkmalpflege

1 Architekten – Architekturtheorie – Baugeschichte – Kunst

A G Fronzoni: Entwerfen VI/78, XII/37
Architekten und Stadtplaner
– Bassewitz, Horst von, wird 70 I/6
– Behnisch, Günter, wird 80 VI/8
– Bernhard, Titus, Vier Architekten II/68;
(B) IV/6, VI/8
– Bock, Günter, gestorben XI/10
– Braunfels, Stephan, Vier Architekten II/46
– Breuer wurde vor hundert Jahren gebo-
ren V/8
– Caminada, Gion A., Vier Architekten
II/43, 76
– Delugan_Meissl, Vier Architekten II/60
– Eisenman, Peter, wird 70 VIII/6
– Fronzoni, A G, gestorben IV/10; VI/78
– Gerkan, Meinhard von, erhält Ehrendok-
torwürde X/8
– Ginelli, Anatol, wird 75 X/8
– Gregotti, Vittorio, wird 75 IX/7
– Hämer, Hardt-Waltherr, wird 80 IV/8
– Heinle, Erwin, verstorben III/8
– Henn, Walter, erhält Ehrendokortitel II/6
– Henn, Walter, wird 90 XII/5
– Hertzberger, Herman, wird 70 VII/8
– Hirche, Herbert, Nachruf VI/6
– Jacobsen, Arne, 100. Geburtstag II/6
– Jakubeit, Barbara, erhält Bundesver-
dienstkreuz II/6
– Koolhaas, Rem, wird Ritter I/6
– Kroll, Lucien, wird 75 III/8
– Murcutt, Glenn, erhält Pritzker-Preis VI/8
– Ruhnau, Werner, wird 80 IV/8
– Snozzi, Luigi, wird 70 VIII/6
– Sudjic, Deyan, übernimmt Leitung der
Biennale in Venedig II/12
– Vago, Pierre, gestorben IV/10
– Yamasaki, Minoru, wurde 90 XI/10
Bauwelt-Führungswechsel von Peter Rumpf
zu Felix Zwoch VII/8
Der 11. September und das Bild der Archi-
tektur (Stanislaus von Moos) IX/70; (B)
XI/8; XII/4
EXPO 2000: Nachlese XII/8
Lehrstück Denkmalpflege. Wüstenrot ver-
leiht Ausstellung XII/12
Müthers DDR-Bauten erleben eine Renais-
sance XII/11
Stadtschloss-Planungen in Berlin II/1; (B)
IV/6, V/6; III/12; VIII/8
Über das Reparieren von Baudenkmalen.
Der Schaden als Ereignis XII/51
Verlorene Utopien? Nachtrag zur Randar-
chitektur in den USA VI/12

2 Ausstellungen – Veranstaltungen – Messen

ACS-Messebericht 2001 I/38
Antoni Gaudís 150. Geburtstag wird groß
gefeiert VI/8
Archilab 2002 in Orléans VII/13
ArchitektenBerlinCup '02 XI/16
Architektur-Biennale 2002 in Venedig
VI/10, X/2
Arne Jacobsen Retrospektive in Humle-
bæk/DK XII/14
Baumeister Architektur-Quartett bei der
Nemetschek AG XII/5
Architektur + Technologie. Thomas Herzog
im DAM in Frankfurt am Main II/16
Architekturvisionen für Ground Zero von
NOX, Libeskind und Coop Himmelb(l)au
in New York III/10
Architekturvisionen im Alten Museum in
Berlin IX/15
Architekturwoche in München 2002 VII/15;
IX/16
Art Brut – Ausstellung zu Farbanstrichen im
Architekturforum Tirol in Innsbruck
IV/17
Ausstellungspavillon für die Regionale
2006. Realisierter Studentenentwurf
IX/25
Chandigarh-Ausstellung in Boulogne-Billan-
court bei Paris VI/18
Designers' Saturday in Langenthal X/39
DOCOMOMO-Konferenz in Paris XII/12
Dokumentarfilm Berlin V/18
EXPO 2000: Nachlese XII/8
Fotoausstellung von Margherita Spiluttini in
Wien VIII/12
Installation von Studenten der TU Darm-
stadt für den Gartensaal in der Residenz
von Würzburg am Computer VII/32
Kölner Kongress zur Lage der Baukultur I/8
Kommende Architektur 2 in Wien II/16
Lebe Wohl – der letzte Abschied. Ausstel-
lung in Stuttgart XI/14
Light + Building-Nachbericht VI/34
Living in Motion im Vitra Design Museum in
Berlin XII/14
Mies in Berlin – drei Ausstellungen I/14
MIPIM-Immobilienmesse in Cannes V/16
Neue Deutsche Architektur – Eine reflexive
Moderne. Wanderausstellung in Berlin
VI/18
Paysages hybrides (Jakob & McFarlane;
R&Sie; Gautrand). Ausstellung in Berlin
III/16
Pichler-Ausstellung in Wien VII/12
Pinakothek der Moderne in München. Aus-
stellung von Wettbewerbsbeiträgen
(Braunfels) X/16
Planen und Bauen am Hamburger Elbufer
VII/14
Schindler-Ausstellung in Wien I/14

Schnittstelle RAUM in Essen – Dialogplattform für Architekten und Landschaftsarchitekten V/18
 Schweizer Expo.02 in Biel, Murten, Neuchâtel und Yverdon VIII/74
 Siemens-Hofmannstraße – Wettbewerbsausstellung in München III/9
 Symmetrie und Symbol. Industriearchitektur von Fritz Schupp und Martin Kremmer in der Zeche Zollverein in Essen X/18
 Topos-Symposium und Award zum zehnjährigen Erscheinen in Oldenburg VIII/13
 UIA-Kongress in Berlin VII/14; IX/1; (B) XI/6
 Umbau der Binding-Brauerei in Kassel für die Documenta (Kühn, Kühn, Malvezzi) VIII/12
 „Urban Drift“-Konferenz in Berlin XI/18
 Von der Moderne zur europäischen Stadt. 75 Jahre Weißenhofsiedlung in Stuttgart VII/14
 Wiener Architekturkongress zur Baukultur der EU-Kandidaten XII/13

3 Bauen auf dem Land

Anton Aparthotel in St. Anton/A (Pöschl, Comploj) II/20
 Arthur und Yvonne Boyd Education Centre in Riversdale/AUS (Murcutt, Levin, Clark) III/80
 Berghaus Niesen/CH (Aebi + Vincent) XII/72
 ESO-Hotel auf dem Cerro Paranal in Chile (Auer + Weber) VI/16
 Ferienhaus in Dingby/DK (Hermansen) VIII/62
 Hotel Alpina in Vals/CH (Caminada) II/76
 Kanzlei und Weinhandlung in Röthis/A (Drexel) X/74
 Mooloomba Strandhaus auf North Stradbroke Island/AUS (Andresen O’Gorman) III/54
 Pfarrstadel in Schwindkirchen(arc Architekten) X/80/85
 Wohnhaus in Deutschnofen/Südtirol. Pichler baut für Pichler (Pichler) VII/12

4 Bauphysik – Details – Fokus – Konstruktionen – Umwelt – Produkte

Bauen mit Beton: Deutscher Bundestag Alsenblock – Paul-Löbe-Haus in Berlin (Braunfels) II/59
 Bruno Tauts „buntes Magdeburg“. Eine Rekonstruktion farbiger Architektur. Restauratorische Befunduntersuchung und Rekonstruktion IV/78, 85

Büroturm in Düsseldorf mit farbig bedrucktem Glas (Alsop Architects) IV/46, 52
 Einfamilienhaus in Brugg/CH (Stoos) IV/70
 Fachhochschule in Vaduz. Erhaltung der Holzdachstühle. Rekonstruktion der Sheddächer (Karl + Probst) X/58/65
 Farben in der Architektur. Interview mit Louisa Hutton, Sauerbruch Hutton IV/54

Fokus:

– Brandsicherheit für Stahl- und Stahlverbundbauten. Print Media Academy in Heidelberg (Planungsgruppe Heidelberg, Hensel-Bechtloff, Wondra, Schröder + Partner, Sticks) I/24
 – Dach- und Fassadenbekleidungen aus Metallwerkstoffen von Rheinzink V/30
 – DVG Hauptverwaltung in Hannover. Planen und Gestalten der Arbeitswelt und des Umfeldes (Hascher + Jehle; Heinle, Wischer und Partner) X/33
 – EnEV: Zusammenspiel von Architektur und Technik, Teil 1 + 2 II/26, III/26
 – Fachwerkhaussanierung mit leichter Bodenkonstruktion in Leimersheim (Weller + Zipp) IX/26
 – Foiltec – Kunststofffolien VI/31
 – Frankfurt-Westhafen – Datenmanagement für kompatiblen Datenaustausch XI/28
 – Gitterschalenkonstruktion des Freilichtmuseums Weald and Downland in Sussex (Cullinan) VIII/22
 – Keramische Oberflächenbeläge in Schwimmbädern. Geschichte des Thermalbades (Architektenbüro 4a und Bremer + Gronych) XII/24
 – Mobile Lichtdecke im „dbb-Forum“ Berlin (Schommer) VI/32
 – Mögliche Anwendungen von Latentwärmespeichern in Bausystemen III/29
 – Nikolaisaal in Potsdam – Akustikausbau in Rabetz- und Gipsformtechnik (Riccioti) IV/28
 – Sanierung der „Neuen Burse“ in Wuppertal. Umbau eines Studentenwohnheimes (Petzinka, Pink & Tichelmann mit ACMS) VII/24
 – Teakholzboden im Nassbereich VIII/26
 – Technologiezentrum Festo – Energierегelndes pneumatisches ETFE-Folienkissendach in Esslingen (Jaschek) VI/28
 – TKS FR 30 – Feuerresistenter Baustahl I/26
 Gebrauchte Baumaterialien für authentische Restaurierung II/12
 Gläserne Manufaktur in Dresden – Trogträger (Henn) V/46, 55
 Medienagentur in Hamburg mit farbigem Edelstahl (Roth) X/66/73
 Niedrigenergiehäuser in Klaus/A (Unterriener) I/80/85

Pfarrstadel in Schwindkirchen. Konstruktives, bauphysikalisches und energetisches Konzept (arc Architekten) X/80/85
 Sächsische Landes- und Universitätsbibliothek in Dresden. Konventionell verankerte Steinschale (Ortner & Ortner Baukunst) IX/38
 Steine nach Wahl: Neubau des Erzbischöflichen Archivs in Freiburg/Br. (Erzbischöfliches Bauamt Freiburg); Wohn- und Geschäftshaus in Berlin-Mitte (Nalbach + Nalbach); Seilbrücke in Bad Homburg (Schlaich Bergermann und Partner) XI/42
 Umbau eines Kornspeichers in Hamburg (Störmer) IV/64
 Umbau eines Verwaltungsgebäudes in Winterthur (Burkhalter, Sumi) IV/58
 Wohnungsumbau in Berlin (Kleine) IV/74

5 Beruf – Aus-/Weiterbildung – Campus – Digital – Neue Medien – Recht

A G Fronzoni: Entwerfen VII/78
 Architekt als Investor VI/47
 Architekten dürfen werben VII/10; (B) IX/6
 Architekturvermittlung an Schulen X/10
 Baupolitik XII/1
 Büromanagement EU-Richtlinie Basel II II/8
 Büros in neuer Form XII/6
Campus:
 – Architekten auf Abwegen (6) – Projektmanagerin bei Hugo Boss XII/20
 – Architekt beim Staat – ein Bund fürs Leben? V/26
 – Architekt und Gastronom in München (Weinzierl) VII/22
 – Ausstellungspavillon für die Regionale 2006. Realisierter Studentenentwurf IX/25
 – Baumeister-Messestand. Studentenwettbewerb entschieden (Lührs/Wassmann; Wildrich; Cordes; Porkert/Hellmund) X/26
 – Baustoff Kunststoff – was geht? VIII/20
 – Bauten der Architekturfakultäten IX/24
 – Karrieren unter der Lupe I/22
 – Studieren an der TU Delft VI/26
 – Studieren auf Schloss Solitude in Stuttgart IV/24
 – Studieren in Australien III/24
 – Studieren in Mendrisio XI/26
 – Wachstum ohne Fortschritt? Ein Projekt der Stiftung Bauhaus Dessau in Äthiopien II/24; (B) V/8

Digital:

- ACS-Messebericht 2001 I/38
- Comeback des letzten Metacreations-Tools II/38
- Digitales Bauen V/42
- EnEV-Programm auf dem Prüfstand – sechs Programme im Anwendervergleich VIII/32; (B) X/4
- Entwerfen am Computer erfordert neue Betrachtungsweisen VII/32
- FlexHaus – Symbiose von Wohnen und Arbeiten XI/40
- Flughafen München II. Datenaustausch beim Großprojekt Terminal 2 (Koch + Partner) X/52
- Liquid Campus – über Grenzen hinweg arbeiten III/40
- RaumLabor – Architekturbaukasten aus dem Computer VI/42
- Rechtsgrundlagen für die elektronische Vergabe IX/34
- Virtuelles Büro – Projektabwicklung im Internet IV/40
- Von der Skizze zur Präsentation mit dem D-Board von Nemetschek XII/34
- Dokumentarfilm Berlin: Sinfonie einer Großstadt V/18
- FOPA-Projekt für Architektinnen II/8
- Interview mit Michael Peter, Architekt und Bauträger I/64
- Nationale Stiftung Baukunst in Berlin auf dem UIA-Kongress initiiert IX/14
- Planen mit Risiken und Nebenwirkungen VI/76
- Postverteilzentrum in Leeuwarden/NL. Wilhelm Busch im Gespräch mit Michiel Cohen (Cepezed) VI/70
- Praktischer Arzt, praktischer Architekt V/1; (B) VII/4
- Über Arbeitstiere XI/1
- UIA-Kongress in Berlin VII/14; IX/1; (B) XI/6
- Wenn Architekten zu sehr bauen... Gespräch mit Erik Budiner VI/68
- Wohngebäude in Berlin-Prenzlauer Berg (Popp) VI/56
- Wohn- und Geschäftshaus in Berlin (Abcarius + Burns) VI/48

6 Beton

- Arthur und Yvonne Boyd Education Centre in Riversdale/AUS (Murcutt, Levin, Clark) III/80
- Bang & Olufsen Medicom in Struer/DK (KHS AS) V/68

- Bauen mit Beton: Deutscher Bundestag Alsenblock – Paul-Löbe-Haus in Berlin (Braunfels) II/46, 59
- Beton in B12/01; (B) II/4
- C-Haus in Brisbane/AUS (Donovan Hill) III/58
- Dresden-Hellerau. Stand der Dinge (Meier-Scupin & Petzet) IX/12
- Haus der Architektur in München-Neuhausen (Drescher Kubina) VII/72; (B) VIII/4
- Pinakothek der Moderne in München (Braunfels) VII/38
- Wohngebäude in Berlin-Prenzlauer Berg (Popp) VI/56

7 Denkmalschutz

- Architektur und/oder Immobilie (Ingenhoven Overdiek & Partner) I/1
- Baudenkmale und neue Nutzung XII/37
- Berghaus Niesen/CH (Aebi + Vincent) XII/72
- Bruno Tauts „buntes Magdeburg“. Eine Rekonstruktion farbiger Architektur IV/78
- Bundesgerichtshof-Erweiterung in Karlsruhe (Auerbacher) XII/7
- Centrale Montemartini in Rom (Stefanori) XII/56
- Design-Galerie in Karlsruhe (Winkler) XII/46
- DOCOMOMO-Konferenz in Paris XII/12
- Europäische Akademie Bozen (Kada) XII/64
- Gebrauchte Baumaterialien für authentische Restaurierung II/12
- Gehry Dach über der Lefrak-Terrasse am Guggenheim-Museum in New York soll bleiben VIII/8
- Hotel Alt-Weimar in Weimar (Winking) I/18
- Kursbuch Denkmalschutz II/12
- Lehrstück Denkmalpflege. Wüstenrot verleiht Ausstellung XII/12
- Meisterhäuser in Dessau V/16
- Müthers DDR-Bauten erleben eine Renaissance XII/11
- Museum für zeitgenössische Kunst im Industriedenkmal Gran Hornu/B (Pierre Hebbelinck) XII/38
- Niemeyer-Pavillon in Sao Paulo renoviert (Mendes da Rocha) XII/12
- Pension Hexenhaus in Dresden (Schumann & Kurth) XII/16
- Scala in Mailand wird renoviert (Botta) V/17
- Stadtschloss-Planungen in Berlin. Bundestag stimmt für Wiederaufbau VIII/8

- Teatro degli Arcimboldi in Mailand als Ausweichquartier für die Scala umgebaut (Gregotti) V/17
- Tower 24 in Frankfurt/Main (KSP Engel und Zimmermann) I/9
- Über das Reparieren von Baudenkmalen. Der Schaden als Ereignis XII/51
- Über Schloss und Riegel. Stadtschloss in Berlin II/1; (B) IV/6, V/6

8 Glas – Kunststoffe

- Baustoff Kunststoff – was geht? VIII/20
- Büroturm in Düsseldorf mit farbig bedrucktem Glas (Alsop Architects) IV/46, 52
- Gläserne Manufaktur in Dresden (Henn) V/46
- Institut für Kunstgeschichte und Geisteswissenschaften in Grenoble (Lacaton & Vassal) VIII/66
- Österreichisches Kulturzentrum in New York (Abraham) V/17
- RMIT Biosciences Building Bundoora Campus in Melbourne (Wardle) III/64
- Sporthalle in Halstenbek (Poitiers) XI/16
- Umbau der Münchener Rück in München (Baumschlager & Eberle) VII/48

9 Holz

- Fachhochschule in Vaduz. Erhaltung der Holzdachstühle. Rekonstruktion der Sheddächer (Karl + Probst) X/58/65
- Gitterschalenskonstruktion des Freilichtmuseums Weald and Downland in Sussex (Cullinan) VIII/22
- Mooloomba Strandhaus auf North Stradbroke Island/AUS (Andresen O’Gorman) III/54
- Teakholzboden im Nassbereich VIII/26
- Uluru-Kata Tjuta Cultural Centre am Ayers Rock/Northern Territory/AUS (Burgess) III/74

10 Hotels – Gastronomie – Touristik – Unterwegs

- Architekt und Gastronom in München (Weinzierl) VII/22
- Bergiselschanze in Innsbruck (Hadid) XI/18
- Café Una in Wien (B zu XI/01) I/4
- ESO-Hotel auf dem Cerro Paranal in Chile (Auer + Weber) VI/16
- Hotel Alpina in Vals/CH (Caminada) II/76
- La Cantine du Faubourg in Paris (Schoenert Architekten) IV/17

Unterwegs:

- Adelphi Hotel in Melbourne III/20
- Anton Aparthotel in St. Anton/A (Pöschl, Compoj) II/20
- „Boarding Hotel“ Main Plaza in Frankfurt am Main (Kollhoff und Timmermann mit Klemencic) IX/20; (B) XI/8
- Four Seasons Hotel in Prag (Dum a Mesto) VI/22
- Hotel Alt-Weimar in Weimar (Winking) I/18
- Hotel Cortiina in München VII/18
- Hotel Palais Schrottenberg in Bamberg (Rosenberger) X/22
- Hotel Quartier 65 in Mainz (Dudler) XI/22
- Landgasthof Adler in Rosenberg IV/20
- Lindner-Hotel in Köln (Hermann & Valentin) VIII/16
- Pension Hexenhaus in Dresden (Schumann & Kurth) XII/16
- The Ritz-Carlton in Wolfsburg (Henn) V/22
- Turmhotel in Augsburg (B zu X/01) I/6
- Uluru-Kata Tjuta Cultural Centre am Ayers Rock/Northern Territory/AUS (Burgess) III/74

11 Industrie- und Gewerbebauten – Werkstätten

- Bang & Olufsen Medicom in Struer/DK (KHS AS) V/68
- BMW-Erlebnis- und Auslieferungszentrum in München (Coop Himmelb(l)au; Sauerbruch Hutton) II/10
- Brandsicherheit für Stahl- und Stahlverbundbauten. Print Media Academy in Heidelberg (Planungsgruppe Heidelberg, Hensel-Bechtloff, Wondra, Schröder + Partner, Sticks) I/24
- Design-Galerie in Karlsruhe (Winkler) XII/46
- Europäische Dimensionen für den Pott am Beispiel Zeche Zollverein in Essen (Masterplan von Rem Koolhaas); und Zeche Ewald in Herten mit Internationaler Entwurfswerkstatt (Cino Zucchi und Halfmann Architekten) IV/12
- Experimentelle Fabrik in Magdeburg. Farben in der Architektur. Interview mit Louisa Hutton IV/54
- Gläserne Manufaktur in Dresden (Henn) V/46
- Go Green-Bürohaus, Entwurf in München. Garten-Architektur von Allmann Sattler Wappner mit Realgrün Landschaftsarchitekten VIII/54
- Postverteilzentrum in Leeuwarden/NL. Wilhelm Busch im Gespräch mit Michiel Cohen (Cepezed) VI/70

- Streit um zwei städtebauliche Dominanten im Münchner-Norden: neues Fußballstadion und Faultürme (Herzog & de Meuron; Ackermann und Partner) IX/14
- Südwestmetall in Reutlingen (Entwurf Garten-Architektur Allmann Sattler Wappner mit Realgrün Landschaftsarchitekten) VIII/54
- Südwestmetall-Geschäftsstelle in Heilbronn (Entwurf Garten-Architektur von Allmann Sattler Wappner mit Realgrün Landschaftsarchitekten) VIII/54
- Technologiezentrum Festo – Energieregeldes pneumatisches ETFE-Folienkissendach in Esslingen (Jaschek) VI/28
- Umspannwerk in Innsbruck (UN Studio, van Berkel und Bos) IX/14

12 Kirchen – Friedhofsbauten – Gemeindezentren

- Bauboom in Venedig. Erweiterung des Friedhofs auf San Michele (Chipperfield) II/14
- Friedhof der Zukunft. Ideen für eine neue Friedhofskultur in der Stadt (Da Crus Afonso; Bülow-Jacobsen und Rehder; Dauwe) XI/14
- Pfarrstadel in Schwindkirchen (arc Architekten) X/80/85
- Uluru-Kata Tjuta Cultural Centre am Ayers Rock/Northern Territory/AUS (Burgess) III/74
- Wallfahrtskirche in San Giovanni Rotondo (Piano Building Workshop); (B zu VII/2001) I/4

13 Krankenhäuser – Altenheime – Gesundheitsdienst – Pflegeheime**14 Läden – Einkaufszentren**

- Architektur und/oder Immobilie (Ingenhoven Overdiek & Partner) I/1
- Bildungspark Vulcania bei Clermont-Ferrand und Haas-Haus in Wien (Hollein) IV/14
- IKEA-Wettbewerb für Filiale in Berlin (Léon Wohlhage Wernik; Dietz – Jopien; Kriechanitz) VIII/7
- Kanzlei und Weinhandlung in Röthis/A (Drexel) X/74
- Lebensmittelmarkt M-Preis in Wens/Tirol (Köberl und Tschapeller) V/60
- Prada Epicenter Store in New York (OMA) V/76
- Trump-Tower für Stuttgart (Schweger) I/9; (B) III/6

- Volk ohne Raum. Die Privatisierung der Stadt V/84; (B) VII/6
- Weinprobierstube in Fellbach (Remensperger) XI/92
- Wohn- und Geschäftshaus in Berlin (Abcarius + Burns) VI/48

15 Lesezeichen

- Approximations. The Architecture of Peter Märkli XI/24
- Architectour de Suisse. 26 Videokassetten und ein Buch (Hrsg.: Gantenbein) VII/21
- Architektur als Markenkommunikation: Dynaform + Cube (Hrsg.: Brauer) V/24
- Architekturführer Berlin, Teneriffe, Barcelona und Montreal III/23
- Architektur in Berlin 2001 (Hrsg.: Architektenkammer Berlin) I/20
- Architektur in Hamburg 2001 (Hrsg.: Hamburgische Architektenkammer) I/20
- Architektur Jahrbuch Bayern 2001 (Hrsg.: Bayerische Architektenkammer) I/20
- Ascona Bau-Buch – Manifest des neuen Regionalismus (Hrsg.: Brunner) I/21
- Australische Architektur III/22
- Bauen mit Kunststoffen, Jahrbuch 2002 VIII/21
- Bild und Regie (Raith, van Gool, Hertelt) I/46
- Bruno Taut 1880–1938. Architekt zwischen Tradition und Avantgarde (Hrsg.: Nerdinger, Hartmann, Schirren, Speidel) II/22
- Claus en Kaan Building (Hrsg.: Ibelings) II/22
- Carchitecture – when the car and the city collide (Hrsg.: Bell) V/24
- Colours (Koolhaas/OMA, Foster, Mendini) IV/22
- DAM Architektur 2001 (Hrsg.: DAM) I/20
- Das Hansaviertel in Berlin IV/10
- Die Nation erinnert sich. Die Denkmäler der Deutschen (Schlie) XII/18
- Die Sandwichbauweise (Hrsg.: Koschade) VIII/19
- Discovering Architecture X/10
- Eine Architektur von Herzog & de Meuron – Eine Wandmalerei von Rémy Zaugg – Ein Werk für Roche Basel (Hrsg.: Zaugg) IV/22
- Emerging Architecture 2 – Kommende Architektur 2 II/16
- Energiesparverordnung 2002 (Dirk) IX/33
- Gabriel von Seidl – Architekt und Naturschützer (Hrsg.: Hofer) VII/20
- Glenn Murcutt (Beck, Cooper) III/82
- Farbe sind wie der Wind – Jean Pfaffs architektonische Farbinterventionen (Helfenstein) IV/22
- Farbe in der Architektur (Scharf) IV/22

Fünzig Jahre Städtebau. Reflexion und Praxis (Sieverts) XI/24
 HochhausAtlas (Hrsg.: Eisele, Kloft) X/25
 Individuell bauen mit Systemen (Gunßer) VIII/18
 Jetzt/Now – Hermann & Valentiny and Partners (Waechter-Böhm) II/23
 Jøern Utzon – Inspiration, Vision, Architektur (Weston) VI/25
 Johann Michael Fischer (Peter und Wimmer) IX/22
 Karl-Friedrich Schinkel – Leben und Werk (Zadow) IX/23
 Karrieren unter der Lupe I/22
 Konstruktion und Poesie. Glasarchitektur von Bothe Richter Teherani 1992–2001 (Hrsg.: Meyhöfer) IX/22
 Konstruktion und Raum in der Architektur des 20. Jahrhunderts: Exemplarisch (Hrsg.: Nerdinger) XII/19
 Kulisse der Macht. Das Berliner Kanzleramt (Wefing) I/21
 Kursbuch Denkmalschutz II/12
 MalerLexikon (Hrsg.: Federl) IV/23
 Marketing und Kommunikation für Architekten: Ein Handbuch XI/25
 Massimiliano Fuksas: Frames (Hrsg.: Mandrelli, Brugellis, Dolarossi) II/22
 Meinhard von Gerkan und Volkwin Marg erzählen (Hrsg.: Patuschka) IX/22
 Miroslav Sik: Altneue Gedanken X/24
 Moderne Baukonstruktion (Watts) VIII/18
 München-Architekturführer VII/20
 Niederländisches Reihenhaushaus (Raith, van Gool, Hertelt) I/46
 Otto Haesler. Eine Architektenkarriere in der Weimarer Republik (Oelker) IX/22
 Pinakothek der Moderne VII/20
 Polyurethan-Taschenbuch (Uhlig) VIII/21
 Project on the City 1 + 2 (Hrsg.: Harvard Design School mit Koolhaas) V/24
 Quellentexte zur Architekturtheorie (Neu-meyer) X/24
 Santiago Calatrava's Creative Process (Hrsg.: Tzonis, Lefaivre) VI/24
 Schweizer Möbel und Interieurs im 20. Jahrhundert (Hrsg.: Rüegg) VII/31
 Siedlungsmodelle Bayern (Hrsg.: Oberste Baubehörde, München) I/21
 Stadt im Kopf. Hardt-Waltherr Hämer (Hrsg.: Sack) IV/8
 Stadtumbau Ost-Fachdokumentation X/10
 Steven Holl: Idee und Phänomen. Writen in Water IX/23
 Strategien für den Novartis Campus in Basel. Verhaltene Geschwindigkeit (Vittorio Magnago Lampugnani) VIII/8
 Style – Historische Fassadengestaltung (Ohlhauser) VII/31

Symmetrie und Symbol. Die Industriearchitektur von Fritz Schupp und Martin Kremmer (Hrsg.: Busch und Scheer) XII/18
 Tageslicht in der Architektur (Buonocore und Critschley) VIII/18
 Thomas Herzog. Werkbericht II/16
 UN Studio (Zadow) IX/23
 VOB Teile A, B, C – Baupraxis kompakt (Herig) I/36
 Volker Giencke Projekte/Projects VI/24
 Weiterbauen (Hrsg.: Jester und Schneider) XII/18
 Wie gewohnt? (Kähler) X/10
 Wiel Arets. Works, Projects, Writings (Hrsg.: Costa) IX/22
 Will Alsop, Book 1 (Powell) VI/24

16 Museen – Ausstellungsbauten – Kulturzentren – Ateliers

American Folk Art Museum in New York erhält World Architecture Award (Williams + Tsien & Ass.) IX/8
 Arthur und Yvonne Boyd Education Centre in Riversdale/AUS (Murcutt, Levin, Clark) III/80
 Ausstellungspavillon für die Regionale 2006. Realisierter Studentenentwurf IX/25
 Bauboom in Venedig. Institut für Architektur (Miralles + Tagliabue); Guggenheim Museum (Gregotti) II/14
 Centrale Montemartini in Rom (Stefanori) XII/56
 Design-Galerie in Karlsruhe (Winkler) XII/46
 Europäische Dimensionen für den Pott am Beispiel Zeche Zollverein in Essen (Masterplan von Rem Koolhaas); und Zeche Ewald in Herten mit Internationaler Entwurfswerkstatt (Cino Zucchi und Halfmann Architekten) IV/12
 Fondation Pinault bei Paris. Wettbewerb (Ando) II/10
 Fußgängerunterführung in Villingen (Muffler Architekten) IV/17
 Gehry-Dach über der Lefrak-Terrasse am Guggenheim-Museum in New York soll bleiben VIII/8
 Gläserner Kunsthallen-Container am Wiener Karlsplatz (Krischanitz) III/14
 Info-Box am Frankfurter Westhafen (Schneider + Schumacher) VI/15
 Kulturspeicher in Würzburg (Brückner + Brückner) IV/16
 Literaturmuseum in Marbach. Wettbewerb (Heinle, Wischer und Partner; Wilford) II/10

Literaturmuseum in Marbach wird von David Chipperfield gebaut IV/14
 Mikro- und Plattenbaumuseum in Dresden (Ruairí O'Brien, robarchitects) IX/13
 Museum für zeitgenössische Kunst im Industriedenkmal Gran Hornu/B (Hebbelinck) XII/38
 Museumsinsel in Berlin mit neuem Leit- und Informationssystem VI/10
 Museum Sammlung Brandhorst-Wettbewerb in München (Hadid; Sauerbruch Hutton; Meck) XI/12
 Museum sowjetisches Speziallager 7/1 im KZ Sachsenhausen (Schneider + Schumacher) II/15
 Niemeyer-Pavillon in Sao Paulo renoviert (Mendes da Rocha) XII/12
 Österreichisches Kulturzentrum in New York (Abraham) V/17
 Ozeaneum in Stralsund (Behnisch & Partner) VII/11
 Palais de Tokyo-Umgestaltung in Paris (Lacaton und Vassal) III/15
 Pinakothek der Moderne in München (Braunfels) VII/38; Ausstellung von Wettbewerbsbeiträgen X/16
 Rabin-Forum-Wettbewerb in Tel Aviv entschieden (Bähre + Hadzik/spine2 mit Afonso + Bähre) III/10
 Schweizerisches Landesmuseum in Zürich. Wettbewerb zur Sanierung und Erweiterung (Christ & Gantenbein; Fischer; Stucky, Schneebeil; ARGE huggen_berger & Erika Fries; Berger, Müller & Truniger; ARGE Birchmeier, Bumann, Kaufmann) X/12
 Uluru-Kata Tjuta Cultural Centre am Ayers Rock/Northern Territory/AUS (Burgess) III/74
 Umbau der Binding-Brauerei in Kassel für die Documenta (Kühn, Kühn, Malvezzi) VIII/12

17 Schulen – Kindergärten

Fachhochschule in Vaduz. Erhaltung der Holzdachstühle. Rekonstruktion der Sheddächer (Karl + Probst) X/58/65
 Gestaltungspreis der Wüstenrot Stiftung: Schulen in Deutschland – Neubau und Revitalisierung (Kasper und Klever; drei Auszeichnungen: Scholl; Léon Wohlhage Wernik; Remensperger) X/6; (B) XI/8

18 Sport – Freizeit

- Athen rüstet für Olympia (Papanikolaou/Leismüller; Obermeyer Planen + Beraten; Calatrava; Weidleplan) VI/14
- Berghaus Niesen/CH (Aebi + Vincent) XII/72
- Bergiselschanze in Innsbruck (Hadid) XI/18
- Bildungspark Vulcania bei Clermont-Ferrand (Hollein) IV/14
- Fußballstadion-Wettbewerb in München (Herzog & de Meuron; gmp) I/7; Sieger sind Herzog & de Meuron III/10; Stern des Südens. Fußball- und Fußballstadion in München III/1; (B) V/6
- Keramische Oberflächenbeläge in Schwimmbädern (Architektenbüro 4a und Bremer + Gronych); sowie die Geschichte des Thermalbades (Kanne-wischer) XII/24
- Sporthalle in Halstenbek (Poitiers) XI/16
- Streit um zwei städtebauliche Dominanten im Münchner-Norden: neues Fußballstadion und Faultürme (Herzog & de Meuron; Ackermann und Partner) IX/14

19 Stadtplanung – Plätze – Landschaft

- „Am Sandtorkai“-Wettbewerb in Hamburg entschieden (Ingenhoven Overdiek und Partner; Böge und Lindner-Böge; Spengler/Wiescholek; ASP Schweger + Partner; Bothe, Richter, Teherani; Mathez; APB; Störmer) V/14
- Architektur und/oder Immobilie. Denkmalschutz in Lübeck (Ingenhoven Overdiek & Partner) I/1
- Athen rüstet für Olympia (Papanikolaou/Leismüller; Obermeyer Planen + Beraten; Calatrava; Weidleplan) VI/14
- Bauboom in Venedig. Erweiterung des Friedhofs auf San Michele (Chipperfield); Institut für Architektur (Miralles + Tagliabue); Flughafenterminal (Gehry); Brücke über den Canal Grande (Calatrava); Guggenheim Museum (Gregotti); Wohngebäude auf der Isola della Guidecca (Podrecca + Zucci) II/14
- Bruno Tauts „buntes Magdeburg“. Eine Rekonstruktion farbiger Architektur IV/78
- Bundesgerichtshof-Erweiterung (Auerbacher) XII/7
- Der Wohnkonsument. Beispiele aus den Niederlanden I/46
- Domumfeld-Planungen in Köln (Allmann Sattler Wappner) IX/10

- Europäische Dimensionen für den Pott am Beispiel Zeche Zollverein in Essen (Masterplan von Rem Koolhaas); und Zeche Ewald in Herten mit Internationaler Entwurfswerkstatt (Cino Zucchi und Halfmann Architekten) IV/12
- Ferienhaus in Dingby/DK (Hermansen) VIII/62
- Garten-Architektur von Allmann Sattler Wappner mit Realgrün Landschaftsarchitekten VIII/54
- Hamburger Jungfernstieg (Poitiers mit LA WES) IX/8
- Institut für Kunstgeschichte und Geisteswissenschaften in Grenoble (Lacaton & Vassal) VIII/66
- Japan Design Foundation-Preis für Fußgänger-Informations- und Leitsystem Pilon (Pier 7 Architekten mit Nowak Teufel Knyrim) III/8
- „media spree“ – Neuer Medien- und Dienstleistungsstandort für Berlin (Léon Wohlhage Wernik; Schultes und Frank; Kny & Weber, WSSA Wörle, Siebig, Strauch; Bothe, Richter, Teherani; Jentsch) V/12
- Medienkontrollstelle in Hilversum (van Velzen) VIII/46
- Neumarkt-Planungen in Dresden V/14
- Neu-München. Planungen VII/67; (B) IX/6
- Paysages hybrides (Jakob & McFarlane; R&Sie; Gautrand). Ausstellung in Berlin III/16
- Planungen zum Stadtschloss in Berlin II/1; III/12
- Schweizer Expo.02 in Biel, Murten, Neuchâtel und Yverdon VIII/74
- Siemens-Hofmannstraße-Wettbewerb in München entschieden (Jaspert & Steffens; Pesch & Partner; TTn Arch. & Städtebau, Klaus Trojan) III/9
- Skandinavische und schweizerische Siedlungskonzepte im Vergleich I/79
- Stadtschloss-Planungen in Berlin. Bundestag stimmt für Wiederaufbau VIII/8
- Strategien für den Novartis Campus in Basel. Verhaltene Geschwindigkeit von Vittorio Magnago Lampugnani VIII/8
- Swiss Re Verwaltungsgebäude in München (Bothe, Richter, Teherani mit LA Schwartz und Kluska) VIII/38

20 Stahl – Aluminium

- Brandsicherheit für Stahl- und Stahlverbundbauten. Print Media Academy in Heidelberg (Planungsgruppe Heidelberg, Hensel-Bechtloff, Wondra, Schröder + Partner, Sticks) I/24
- Europäischer Stahlbaupreis 2001 an Cargo-LifterWerft (SIAT) I/6
- Ferienhaus in Dingby/DK (Hermansen) VIII/62

- TKS FR 30 – Feuerresistenter Baustahl I/26
- Medienagentur in Hamburg mit farbigem Edelstahl (Roth) X/66/73
- Millenium Bridge in London wieder eröffnet (Foster) IV/14
- Österreichisches Kulturzentrum in New York eröffnet (Abraham) V/17
- Umbau eines Kornspeichers in Hamburg (Störmer) IV/64
- Umbau eines Verwaltungsgebäudes in Winterthur (Burkhalter, Sumi) mit der „Polychromie architecturale von Le Corbusier IV/58

21 Texte: Die Seite eins – Interviews – Reportagen

- Architektur Archipel Australien III/46
- Architektur und Branding V/56
- Der 11. September und das Bild der Architektur (Stanislaus von Moos) IX/70; (B) XI/8; XII/4
- Die Seite eins:**
- Architektur und/oder Immobilie. Denkmalschutz in Lübeck (Ingenhoven Overdiek & Partner) I/1; (B) III/6
 - Baupolitik XII/1
 - Doch, München leuchtet(e) VII/1
 - Me anche un inventore IV/1
 - Praktischer Arzt, praktischer Architekt V/1; (B) VII/4
 - Stern des Südens. Fußball- und Fußballstadion in München III/1; (B) V/6
 - Über Arbeitstiere XI/1
 - Über Schloss und Riegel. Stadtschloss in Berlin II/1; (B) IV/6, V/6
 - UIA-Kongress in Berlin IX/1; (B) XI/6
 - Wie erst jetzt die DDR entsteht VI/1
 - Wohnen lernen VIII/1; (B) X/4
 - Zaunkönige. Gartenzäune made in GDR X/1
- Interview:**
- Farben in der Architektur. Interview mit Louisa Hutton IV/54
 - Hotel Alpina in Vals/CH (Caminada) II/76
 - Interviews mit den australischen Architekten Lindsay und Kerry Clare, Barrie Marshall, Timothy Hill, Tina Engelen und Ian Moore, Glenn Murcutt, Peter Stutchbury, Kerstin Thompsen, Peter Tonkin III/70
 - Interview mit Michael Peter, Architekt und Bauträger I/64
 - Postverteilzentrum in Leeuwarden/NL. Wilhelm Busch im Gespräch mit Michiel Cohen (Cepezed) VII/70
 - Munich : The Race (Bachmann/Kausch) VII/64

Planen mit Risiken und Nebenwirkungen VI/76
 Volk ohne Raum. Die Privatisierung der Stadt V/84; (B) VII/6
 Vom Altstadtring über den Marienhof zum Paul-Löbe-Haus mit Stephan Braunfels II/46
 Von New York, Mailand und Paris über Brezgenz zurück nach Augsburg. Haus Liedl in Friedberg von Titus Bernhard II/68
 Von Stadtlandschaften, Dachlandschaften und einem Wohn- und Bürohaus in Wien (Delugan_Meissl) II/60
 Wenn Architekten zu sehr bauen... Gespräch mit Erik Budiner VI/68
 Wer wird Salzburgs Kleines Festspielhaus umbauen? (Hermann + Valentiny, Wimmer, Zaic; Holzbauer) VI/15

22 Theater – Konzerthallen

Mariinsky Theater in St. Petersburg (Eric Owen Moss) IV/12
 Nikolaisaal in Potsdam (Riccioti) IV/28
 Philharmonie in Dortmund (Schröder, Schulte-Ladbeck, Strothmann) X/14
 Scala in Mailand wird renoviert (Botta) V/17
 Teatro degli Arcimboldi in Mailand als Ausweichquartier für die Scala umgebaut (Gregotti) V/17

23 Umbau – Sanierung – Anbau

Berghaus Niesen/CH (Aebi + Vincent) XII/72
 Bildungspark Vulcania bei Clermont-Ferrand und Haas-Haus in Wien (Hollein) IV/14
 Bruno Tauts „buntes Magdeburg“. Eine Rekonstruktion farbiger Architektur IV/78
 Bürohaus in Hanau (Mäckler) X/85; (B) XII/4
 Büroräume in einem Berliner Gründerzeithaus (Léon Wohlhage Wernik) XI/70
 Casinos der Münchener Rück in München (Hild und K) XI/62
 Centrale Montemartini in Rom (Stefanori) XII/56
 Design-Galerie in Karlsruhe (Winkler) XII/46
 Deutsche Welle in Bonn. Umbau des Schürmann Baus (Schürmann Architekten) VIII/9
 Dresden-Hellerau. Stand der Dinge (Meier-Scupin & Petzet) IX/12
 Europäische Akademie Bozen (Kada) XII/64

Europäische Dimensionen für den Pott am Beispiel Zeche Zollverein in Essen (Masterplan von Rem Koolhaas); und Zeche Ewald in Herten mit Internationaler Entwurfswerkstatt (Cino Zucchi und Halfmann Architekten) IV/12
 Fachhochschule in Vaduz. Erhaltung der Holzdachstühle. Rekonstruktion der Sheddächer (Karl + Probst) X/58/65
 Four Seasons Hotel in Prag (Dum a Mesto) VI/22
 Hotel Palais Schrottenberg in Bamberg (Rosenberger) X/22
 Kanzlei und Weinhandlung in Röthis/A (Drexel) X/74
 Kulturspeicher in Würzburg (Brückner + Brückner) IV/16
 Landgasthof Adler in Rosenberg IV/20
 Max-Planck-Institut für ethnologische Forschung in Halle an der Saale (Kister Scheithauer Gross) IX/48
 Medienagentur in Hamburg mit farbigem Edelstahl (Roth) X/66/73
 Museum für zeitgenössische Kunst im Industriedenkmal Gran Hornu/B (Hebbelinck) XII/38
 Nikolaisaal in Potsdam (Riccioti) IV/28
 Palais de Tokyo in Paris (Lacaton und Vassal) III/15
 Pfarrstadel in Schwindkirchen. Konstruktives, bauphysikalisches und energetisches Konzept (arc Architekten) X/80/85
 Sanierung der „Neuen Burse“ in Wuppertal. Umbau eines Studentenwohnheimes (Petzinka, Pink & Tichelmann mit ACMS) VII/24
 Schweizerisches Landesmuseum in Zürich. Wettbewerb zur Sanierung und Erweiterung (Christ & Gantenbein; Fischer; Stucky, Schneebeli; ARGE huggenberger & Erika Fries; Berger, Müller & Truniger; ARGE Birchmeier, Bumann, Kaufmann) X/12
 Sporthalle in Halstenbek (Poitiers) XI/16
 Terminalgebäude in Kopenhagen (Lauritzen AS) XI/76
 Über das Reparieren von Baudenkmalen. Der Schaden als Ereignis XII/51
 Umbau der Binding-Brauerei in Kassel für die Documenta (Kühn, Kühn, Malvezzi) VIII/12
 Umbau der Münchener Rück in München-Schwabing (Baumschlager & Eberle) VII/48
 Umbau eines Kornspeichers in Hamburg (Störmer) IV/64
 Umbau eines Verwaltungsbaus von Mies van der Rohe in Krefeld (Raumkontor) XI/96
 Umbau eines Verwaltungsgebäudes in Winterthur (Burkhalter, Sumi) IV/58

Weinprobierstube in Fellbach (Remensperger) XI/92
 Wer wird Salzburgs Kleines Festspielhaus umbauen? (Hermann + Valentiny, Wimmer, Zaic; Holzbauer) VI/15
 Wohnen und Arbeiten in einem Berliner Loft (Graft Architekten) XI/86
 Wohnungsumbau in Berlin (Kleine) IV/74

24 Universitäten – Forschungsbauten – Bibliotheken

Auditorium maximum und Campus in Halle an der Saale (Schulz mit Hillebrandt) IX/56
 Erzbischöfliches Archiv in Freiburg (Erzbischöfliches Bauamt Freiburg) XI/46
 Europabibliothek in Mailand (Bolles + Wilson) I/8
 Europäische Akademie Bozen (Kada) XII/64
 Experimentelle Fabrik in Magdeburg. Farben in der Architektur. Interview mit Louisa Hutton, Sauerbruch Hutton Architekten, Berlin IV/54
 Institut für Kunstgeschichte und Geisteswissenschaften in Grenoble (Lacaton & Vassal) VIII/66
 Max-Planck-Institut für ethnologische Forschung in Halle an der Saale (Kister Scheithauer Gross) IX/48
 RMIT Biosciences Building Bundoora Campus in Melbourne (Wardle) III/64
 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (Ortner & Ortner Baukunst) IX/38; (B) XI/6; XII/4
 Technologiegebäude der TU Ilmenau (Behnisch, Behnisch & Partner) IX/64

25 Verkehrsbauten – Verkehrsplanung

Autobahntunnel-Kunstwerk in Farchant (Claus + Forster) III/14
 Bauboom in Venedig. Flughafenterminal (Gehry); Brücke über den Canal Grande (Calatrava) II/14
 Flughafen München II. Datenaustausch beim Großprojekt Terminal 2 (Koch + Partner) X/52
 „media spree“ – Neuer Medien- und Dienstleistungsstandort für Berlin (Léon Wohlhage Wernik; Schultes und Frank; Kny & Weber, WSSA Wörle, Siebig, Strauch; Bothe, Richter, Teherani; Jentsch) V/12
 Millenium Bridge in London (Foster) IV/14
 Omnibusbahnhof in München (Auer + Weber) VII/11
 Terminalgebäude in Kopenhagen (Lauritzen AS) XI/76

26 Verwaltungsbauten – Bürobauten

„Am Sandtorkai“-Wettbewerb in Hamburg entschieden (Ingenhoven Overdiek und Partner; Böge und Lindner-Böge; Spengler – Wiescholek; ASP Schweger + Partner; Bothe, Richter, Teherani; Mathez; APB; Störmer) V/14

Ateliergebäude in München (Nickl & Partner) VI/62

Bürogebäude am Rosenheimer Platz in München (Goetz und Hootz) VII/56

Bürohaus in Hanau (Mäckler) X/85; (B) XII/4

Büroturm in Düsseldorf (Alsop Architects) IV/46

Büroräume in einem Berliner Gründerzeithaus (Léon Wohlhage Wernik) XI/70

Bundesgerichtshof-Erweiterung in Karlsruhe (Auerbacher) XII/7

Casinos der Münchener Rück in München (Hild und K) XI/62

City Hall in London (Foster and Partners) VIII/11

Deutsche Botschaft in Santiago de Chile erhält Kanzleigebäude (Baumewerd) VI/17

Deutscher Bundestag Alsenblock. Paul-Löbe-Haus in Berlin (Braunfels) II/46

Deutsche Welle in Bonn. Umbau des Schürmann Baus (Schürmann Architekten) VIII/9

DVG Hauptverwaltung in Hannover. Planen und Gestalten der Arbeitswelt und des Umfeldes (Hascher + Jehle; Heinle, Wischer und Partner) X/33

Erzbischöfliches Archiv in Freiburg/Br. (Erzbischöfliches Bauamt Freiburg); Wohn- und Geschäftshaus in Berlin-Mitte (Nalbach + Nalbach) XI/46

Go Green-Bürohaus in München (Entwurf Garten-Architektur von Allmann Sattler Wappner mit Realgrün Landschaftsarchitekten) VIII/54

Haus der Architektur in München-Neuhausen (Drescher Kubina) VII/72; (B) VIII/4

Hochhaus als Auftakt in Mannheim (Speer & Partner) I/9

Kanzlei und Weinhandlung in Röthis/A (Drexel) X/74

Landeszentralbank in Halle/Saale (Brandi) I/10

Landeszentralbank in Meiningen (Kollhoff) I/10

„media spree“ – Neuer Medien- und Dienstleistungsstandort für Berlin (Léon Wohlhage Wernik; Schultes und Frank; Kny & Weber, WSSA Wörle, Siebig, Strauch; Bothe, Richter, Teherani; Jentsch) V/12

Medienagentur in Hamburg mit farbigem Edelstahl (Roth) X/66/73

Medienkontrollstelle in Hilversum (van Velzen) VIII/46

Mobile Lichtdecke im „dbb-Forum“ Berlin (Schommer) VI/32

Nord/LB Mitteldeutsche Landesbank in Magdeburg (Bolles + Wilson) XI/18

Norddeutsche Landesbank in Hannover (Behnisch, Behnisch & Partner) VIII/10

Süddeutscher Verlag in München – Wettbewerb (ATP – Achammer, Tritthart & Partner; Kühn, Kühn, Gewers; Auer + Weber; Albert Speer & Partner) V/12

Südwestmetall in Reutlingen (Entwurf Garten-Architektur Allmann Sattler Wappner mit Realgrün Landschaftsarchitekten) VIII/54

Südwestmetall-Geschäftsstelle in Heilbronn (Entwurf Garten-Architektur von Allmann Sattler Wappner mit Realgrün Landschaftsarchitekten) VIII/54

Swiss Re Verwaltungsgebäude in München-Unterföhring (Bothe, Richter, Teherani mit LA Schwartz und Kluska) VIII/38

Taipei Financial Center auf Taiwan (C Y Lee & Partners) II/12

Tower 24 in Frankfurt/Main ersetzt Eiermantelturm (KSP Engel und Zimmermann) I/9

Trump-Tower für Stuttgart (Schweger) I/9; (B) III/6

Umbau der Münchener Rück in München-Schwabing (Baumschlager & Eberle) VII/48

Umbau eines Kornspeichers in Hamburg (Störmer) IV/64

Umbau eines Verwaltungsbaus von Mies van der Rohe in Krefeld (Raumkontor) XI/96

Umbau eines Verwaltungsgebäudes in Winterthur (Burkhalter, Sumi) IV/58

Wohnen und Arbeiten in einem Berliner Loft (Graft Architekten) XI/86

Wohn- und Bürohaus in Wien (Delugan_Meissl) II/60

27 Wettbewerbe – Auszeichnungen

AIA Gold Medal Award an Tadao Ando II/6

American Folk Art Museum in New York erhält World Architecture Award (Williams + Tsien & Ass.) IX/8

„Am Sandtorkai“-Wettbewerb in Hamburg entschieden (Ingenhoven Overdiek und Partner; Böge und Lindner-Böge; Spengler – Wiescholek; ASP Schweger + Partner; Bothe Richter Teherani; Mathez; APB; Störmer) V/14

Architekturmuseum Basel-Preis an Bernd und Hilla Becher X/8

Architekturpreis der Stadt Leipzig an HPP II/8

Architekturpreis des Landes Salzburg nicht vergeben VIII/z

Balthasar-Neumann-Preis 2002 an Brückner & Brückner IV/10

Baumeister-Messestand. Studentenwettbewerb entschieden (Lühns/Wassmann; Wildrich; Cordes; Porkert/Hellmund) X/26

BDA-Preis Bayern (Meck, Köppel) III/8

Berliner Akademie beruft neue Mitglieder: Jürgen Sawade und Marco Venturi IX/7

BMW-Erlebnis- und Auslieferungszentrum in München. Wettbewerb (Coop Himmelb(l)au; Sauerbruch Hutton) II/10

Brillux-Studentenwettbewerb: Weißenhofsiedlung V/27

Bundesgerichtshof-Erweiterung in Karlsruhe (Auerbacher) XII/7

Denkmalschutzpreis der Württemberger Hypo 2002 vergeben XII/5

Deutscher Bundestag Alsenblock. Paul-Löbe-Haus in Berlin. Wettbewerb (Braunfels; Koch + Partner; Kaag + Schwarz; Sauerbruch Hutton; Prof. Gerber & Partner) II/58

Deutscher Fassadenpreis 2002 an Seelinger + Vogels; Schultze und Schulze; Bieling & Bieling und Böttcher VIII/6

Ephemere Konstruktionen für die Stadt Athen V/10

Europäischer Stahlbaupreis 2001 an Cargo-LifterWerft (SIAT) I/6

Europa-Nostra-Preis 2002 für Sanierung der Bauhaus-Universität Weimar (van den Valentyn mit Harms & Partner) und für den Hauptbahnhof Hamm (Christel Darmstadt) V/10

Förderpreis Baukunst der Akademie der Künste Berlin an BKK-3 Architektur ZT-GmbH V/10

Fondation Pinault bei Paris. Wettbewerb (Ando) II/10

Friedhof der Zukunft. Ideen für eine neue Friedhofskultur in der Stadt (Da Crus Afonso; Bülow-Jacobsen und Rehder; Dauwe) XI/14

Fritz-Schumacher-Preis 2002 an Otto Steidle XI/10

Fußballstadion-Wettbewerb in München (Herzog & de Meuron; gmp) I/7; Sieger Herzog & de Meuron III/10

Gestaltungspreis der Wüstenrot Stiftung: Schulen in Deutschland – Neubau und Revitalisierung (Kasper und Klever; drei Auszeichnungen: Scholl; Léon Wohlhage Wernik; Remensperger) X/6

Großer DAI-Preis für Baukultur an Axel Schultes IX/7

Heinrich-Tessenow-Medaille an Peter Märkli X/8
 IKEA-Wettbewerb für Filiale in Berlin (Léon Wohlhage Wernik; Dietz/Joppien; Kri-schanitz) VIII/7
 Immobilien Award 2002 für Bürohochhaus Cubus mit dem Inn-Side Résidence-Hotel von Schneider + Schumacher IV/12
 IOC/IAKS Award 2001 für die Max-Schme-ling-Halle in Berlin (Joppien/Dietz) IV/10
 Japan Design Foundation-Preis für Fußgän-ger-Informations- und Leitsystem Pilon (Pier 7 Architekten mit Nowak Teufel Knyrim) III/8
 Kritikerpreis 2002 an Carsten Roth V/10
 Kyoto-Preis 2002 an Tadao Ando VIII/6
 Leo von Klenze-Medaille an Volker Staab, Fred Angerer, Friedrich Nather I/6
 Literaturmuseum in Marbach. Wettbewerb (Heinle, Wischer und Partner; Wilford) II/10
 Luxemburger Architekturpreis an Atelier 5 II/6
 Meinhard von Gerkan erhält Ehrendoktor-würde der Theologie der Philipps-Uni-versität Marburg für Christus Pavillon auf der Expo Hannover X/8
 Museum Sammlung Brandhorst-Wettbe-werb in München (Hadid; Sauerbruch Hutton; Meck) XI/12
 Omnibusbahnhof in München (Auer + Weber) VII/11
 Orden „Pour le mérite“ beruft Norman Foster IX/7
 Ozeaneum in Stralsund (Behnisch & Part-ner) VII/11
 Pinakothek der Moderne in München (Braunfels) VII/38 – Zum Wettbewerb 1992 (Angerer) VII/47
 Praemium Imperiale an Norman Foster XI/10
 Prime Minister's Award an die Tate Modern von Herzog & de Meuron I/6
 Pritzker-Preis für Glenn Murcutt VI/8
 Rabin-Forum-Wettbewerb in Tel Aviv ent-schieden (Bähre + Hadzik/spine2 mit Afonso + Bähre) III/10
 Renault Award für Traffic Design an Martina Hering-Motaleb II/6
 Rumänischer Orden „Der treue Dienst“ an Meinhard von Gerkan IX/7
 Schweizerisches Landesmuseum in Zürich – Wettbewerb (Christ & Gantenbein; Fischer; Stucky, Schneebeil; ARGE hug-gen_berger & Erika Fries; Berger, Müller & Truniger; ARGE Birchmeier, Bumann, Kaufmann) X/12
 Siemens-Hofmannstraße in München – Wettbewerb (Jaspert & Steffens; Pesch & Partner; Ttn Arch. & Städtebau, Klaus Trojan) III/9

SternStadt-Preis an Stadtplanungsamt Tübingen mit Lehen 3 Architekten sowie MSP Architekten und an Peter Böhm V/10
 Süddeutscher Verlag in München – Wettbe-werb (ATP – Achammer, Tritthart & Part-ner; Kühn, Kühn, Gewers; Auer + Weber; Albert Speer & Partner) V/12
 Thüringer Architekturpreis an Gildehaus/ Reich und Schettler & Wittenberg II/8
 Topos-Award vergeben VIII/13
 Twenty-Five Years Award an Joan Miró Foundation Barcelona VII/8
 UIA Gold Medal 2002 an Renzo Piano IX/7
 UNCHS-Preis für Multavita-Hof von KHD V/10; (B) VII/6
 Von-Quast-Medaille 2002 vergeben XII/5
 Weser-Ems-Preis für Architektur und Inge-nieurbau 2001 für Umbau der Bauschule Rastede zum Theater Orlando (OMP) und für Museum und Park Kalkriese (Gigon und Guyer) IV/10
 WestHyp-Architekturpreis für vorbildliche Gewerbebauten vergeben (1. Preis für Erco-Hochregallager: Schneider + Schu-macher; zwei 2. Preise für Druckzone Cottbus: Herwarth + Holz; und für Lager- und Maschinenhalle: Bernhard) IX/8
 WTC-Gelände-Wettbewerb in New York mit internationalen Arbeitsgemeinschaften XI/16

28 Wohnungsbau – Wohnformen

„Am Sandtorkai“-Wettbewerb in Hamburg entschieden (Ingenhoven Overdiek und Partner; Böge und Lindner-Böge; Speng-ler – Wiescholek; ASP Schweger + Part-ner; Bothe, Richter, Teherani; Mathez; APB; Störmer) V/14
 Bauboom in Venedig. Wohngebäude auf der Isola della Guidecca (Podrecca + Zucci) II/14
 „Boarding Hotel“ Main Plaza in Frankfurt am Main (Kollhoff und Timmermann mit Kle-mencic) IX/20
 C-Haus in Brisbane/AUS (Donovan Hill) III/58
 Der Wohnkonsument. Beispiele aus den Niederlanden I/46
 Doppelhäuser in Groningen/NL (EEA – Erick van Egeraat ass.) I/59
 Einfamilienhaus in Brugg/CH (Stoos) IV/70
 Einzel- und Reihenhäuser in Almere/NL (UN Studio van Berkel & Bos) I/50
 Ferienhaus in Dingby/DK (Hermansen) VIII/62
 Haas-Haus in Wien (Hollein) IV/14
 Haus Liedl in Friedberg (Bernhard) II/68; (B) IV/6, VI/6

Landhäuser in Leidschenveen/NL (Sander Architecten) I/55; (B) IV/8
 Main Plaza in Frankfurt am Main (Kollhoff) I/9
 Meisterhäuser in Dessau V/16
 Niedrigenergiehäuser in Klaus/A (Unterrai-ner) I/80, 85
 Sanierung der „Neuen Burse“ in Wupper-tal. Umbau eines Studentenwohnheimes (Petzinka, Pink & Tichelmann mit ACMS) VII/24
 Siedlung in Viken/S (Tegnestuen Vand-kunsten) I/72
 Skandinavische und schweizerische Sied-lungskonzepte im Vergleich I/79
 Strandhaus auf North Stradbroke Island/ AUS (Andresen O'Gorman) III/54
 Umbau eines Kornspeichers in Hamburg (Störmer) IV/64
 Wohnen lernen VIII/1
 Wohnen und Arbeiten in einem Berliner Loft (Graft Architekten) XI/86
 Wohngebäude in Berlin-Prenzlauer Berg (Popp) VI/56
 Wohnhaus in Deutschnofen/Südtirol. Pich-ler baut für Pichler (Pichler) VII/12
 Wohnquartier in Berlin-Biesdorf (Léon Wohlhage Wernik) I/66
 Wohn- und Bürohaus in Wien (Delugan_ Meissl) II/60
 Wohn- und Geschäftshaus in Berlin (Abca-rius + Burns) VI/48
 Wohn- und Geschäftshaus in Berlin-Mitte (Nalbach + Nalbach) XI/42
 Wohnungsumbau in Berlin (Kleine) IV/74

29 Ziegel – Stein

Bürogebäude in München (Goetz und Hootz) VII/56
 Nord/LB Mitteldeutsche Landesbank in Magdeburg (Bolles + Wilson) XI/18
 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (Ortner & Ortner Baukunst) IX/38; (B) XI/6, XII/4
 Steine nach Wahl: Neubau des Erzbischöf-lichen Archivs in Freiburg/Br. (Erzbischöf-liches Bauamt Freiburg); Wohn- und Geschäftshaus in Berlin-Mitte (Nalbach + Nalbach); Seilbrücke in Bad Homburg (Schlaich Bergermann und Partner) XI/42
 Umbau eines Kornspeichers in Hamburg (Störmer) IV/64
 Wallfahrtskirche in San Giovanni Rotondo von Piano Building Workshop; (B zu VII/01) I/4

30 Innenarchitektur – Möbel – Design

Büroräume in einem Berliner Gründerzeit-
haus (Léon Wohlhage Wernik) XI/70
Casinos der Münchener Rück in München
(Hild und K) XI/62
Fußgängerunterführung in Villingen (Muff-
ler) IV/17
La Cantine du Faubourg in Paris (Schoenert
Architekten) IV/17
Landgasthof Adler in Rosenberg IV/20
Neue Räume in alten Häusern XI/61
Terminalgebäude in Kopenhagen (Lauritzen
AS) XI/76
Umbau eines Verwaltungsbaus von Mies
van der Rohe in Krefeld (Raumkontor)
XI/96
Weinprobierstube in Fellbach (Remensper-
ger) XI/92
Wohnen und Arbeiten in einem Berliner Loft
(Graft Architekten) XI/86

31 Namen

Abcarius + Burns, Berlin VI/48
Abraham, Raimund, New York V/17
Ackermann und Partner, München IX/14
Aebi + Vincent, Bern XII/72
Affentranger, Christoph, Zürich II/76
Aicher, Christian, München VI/78
Allmann Sattler Wappner, München VII/10,
IX/10
Allmann Sattler, Wappner, München, mit
Realgrün Landschaftsarchitekten VIII/54
Alsop Architects, London IV/46
Ando, Tadao, Tokyo II/6, 10, VIII/6
Andresen O'Gorman, Brisbane III/54
Angerer, Fred, München I/6, VII/47
APB Architekten, Hamburg V/14
arc Architekten, München X/80
Architektenbüro 4a, Stuttgart XII/24
Arnold, Torsten, Magdeburg IV/78, 85
ASP Schweger & Partner, Hamburg V/14
AS&P, Albert Speer & Partner,
Frankfurt/Main V/12
Atelier 5, Bern II/6
ATP Achammer – Tritthart & Partner, Mün-
chen V/12
Atzenbeck, Manfred, Erlangen X/4
Auer + Weber, München V/12, VI/16, VII/11
Auerbach, Christian, Brennbach VIII/4
Auerbacher, Michael, Burghausen XII/7
Bachmann, Wolfgang, München I/1, 8, 18,
21, II/1, 43, 46, III/1, 9, 14, IV/1, V/1, 16,
22, 45, 46, 76, VI/1, 45, 68, VII/1, 8, 56, 64,
VIII/1, 8, IX/1, 37, 38, X/1, 26, 55, 74, 80,
XI/1, 62, 92, XII/1, 5, 16, 46
Bartels, Olaf Hamburg V/14, IX/8, XII/14
Bassewitz, Horst von, Hamburg I/6

Bauer, Michael, Ralf Buchholz, Michael
Schwarz, Stuttgart II/26, III/26
Baumewerd, Dieter G., Münster VI/17
Baumschlager & Eberle, A-Lochau VII/48
Beck, Haig, und Jackie Cooper, Pointloo-
kaut/AUS III/80
Becker-Rittersbach, Wiebke, Lübeck X/4
Behnisch, Günter, Stuttgart VI/8
Behnisch & Partner, Stuttgart VII/11
Behnisch, Behnisch & Partner, Stuttgart
VIII/10, IX/64
Berg, Axel, München II/4
Berger, Müller & Truniger, Zürich X/12
Bernhard, Titus, Augsburg II/68, VI/6
Béatrix, Marie-Claude & Eraldo Consolascio,
Erlenbach/CH VIII/7
Bieling & Bieling, Kassel VIII/6
Biesterfeld, Horst, arc Architekten, Bad
Birnbach IV/6
Birchmeier Bumann, Kaufmann, Zürich
X/12
Birne, Torsten, Dresden V/14, IX/12
BKK-3 Architektur ZT-GmbH, Wien V/10
Blaschke, Inge, Graubünden X/4
Blum, Caroline, München I/79
Bock, Günter, Frankfurt/Main XI/10
Böge – Lindner-Böge, Hamburg V/14
Böhm Architekten, Köln V/10
Böttcher, Heike, Dresden VIII/6
Böttcher, Roland, Efringen-Kirchen VII/4
Bolles + Wilson, Münster I/8, XI/18
Bornheim, Astrid, Berlin IV/25
Bothe Richter Teherani, Hamburg V/12, 14,
VIII/37
Botta, Mario, Zürich V/17
Brandenburger, Dietmar, Hannover XI/18,
XII/8
Brandi, Jochen, Göttingen I/10
Braum, Michael, Berlin XI/24
Braunfels, Stephan, München/Berlin II/46,
VII/38, X/16, XI/12
Bremer + Gronych, Wetzlar XII/24
Breuning, Hans-Jürgen, Neuhausen XI/14,
46
Brückner + Brückner, Tirschenreuth IV/10,
16
Brülls, Holger, Magdeburg IV/78
Budiner, Erik, München VI/68
Bülow-Jacobsen, David, und Kristian Reh-
der, Kopenhagen XI/14
Büttner, Angelika, München X/10
Burgess, Gregory, Richmond/USA III/74
Burkhalter, Marianne und Christian Sumi,
Zürich IV/58
Busch, Wilhelm, Mönchengladbach VI/70
Buxton, Pamela, London VI/76

Calatrava, Santiago, Zürich II/14, VI/14
Caminada, Gion A., Vrin/CH II/76
Camphausen, Christiane, Mönchenglad-
bach I/6
Cepezed, Delft VI/70
Chipperfield, David, Berlin/London II/14,
IV/14, VI/10
Christ & Gantenbein, Zürich X/12
Clare, Lindsay und Kerry, North Sydney
III/70
Clark, Reg, Sydney III/80
Claus + Forster, München III/14
Cohen, Michiel, Cepezed, Delft VI/70
Coop Himmelb(l)au, Wien II/10, III/10
Cordes, Michael, Uni Hannover X/26
Crus Afonso, Andrea Maria Da, Hamburg
XI/14
Cullinan, Edward, London VIII/22
Dammand Lund, Lene, Frederiksberg
VIII/62
Darmstadt, Christel, Bochum V/10
Dauwe, Ralf, Berlin XI/14
Delugan_Meissl, Wien II/60
Deutscher Naturwerkstein-Verband, Würz-
burg XI/42
Diedrich, Lisa, München VI/62, VIII/38
Dietz – Joppien, Potsdam/Ffm. IV/10, VIII/7
Doerstel, Marcus, Uersfeld X/4
Donovan Hill, Brisbane III/58
Drescher Kubina, München VIII/72
Drexel, Christof, Bregenz I/85
Drexel, Reinhard, Hohenems/A X/74
Dudler, Max, Berlin/Zürich XI/22
Dum a Mesto, Prag VI/22
Dunkel, Michael, Gießen IX/6
Duschlbauer, Thomas, Linz V/56
(EEA) Erick van Egeraat ass., Rotterdam
I/59
Eisenman, Peter, New York VIII/6
Engelen, Tina, und Ian Moore, Sydney
III/71
Englert, Klaus, Düsseldorf VI/24, IX/22
Erzbischöfliches Bauamt Freiburg XI/46
Estella GmbH, Neustadt/Aisch X/4
Fehlhaber, Jörg M., Berlin II/4
Feireiß, Kristin, Berlin V/84
Findley, Lisa, Emeryville/USA III/74
Finke, Manfred, Lübeck III/6
Fischer Architekten, Zürich X/12
Fischer, Horst, Aachen II/4
Fischer, Ludger, Brüssel XII/38
Foster, Norman, London IV/14, IX/7, XI/10
Foster and Partners, London VIII/11
Franke-Höltzmann, Carola, Ostfildern XII/4
Friedl, Ernst, Pfarrkirchen X/85
Fritz, Oliver, Zürich VI/42
Fronzoni, AG, Mailand IV/10, VI/78
Füchtner, Jörg, Erfstadt-Lechenich V/6

- Gahr, Peter, München III/29, VI/28, 32, VII/24, VIII/22, 26, IX/26, X/38, 39
- Ganser, Karl, Breienthal XI/6
- Gatermann, Dörte, Köln VII/18
- Gauchel, Jupp, Karlsruhe V/42
- Gehry, Frank O., Santa Monica/CA II/14, VIII/8
- Gieselmann, Reinhard, Karlsruhe XII/4
- Gildehaus/Reich, Weimar II/8
- Ginelli, Anatol, Graz X/8
- Girkes, Hans-Werner, Düsseldorf I/24
- Gerkan, Meinhard von, Hamburg IX/7, X/8
- gmp – von Gerkan, Marg & Partner, Hamburg I/7, III/10
- Goad, Philip, Melbourne III/46, 64
- Goetz und Hootz, München VII/56
- Golsch, Michael, Dresden IX/46
- Graf, Christian, und Willi Ascher, Landshut VIII/32, XI/6
- Graft Architekten, Berlin XI/86
- Gregotti, Vittorio, Mailand II/14, V/1, IX/7
- Gunßer, Christoph, Bartenstein I/6, II/6, III/8, IV/8, 10, V/8, VI/8, VII/8, 14, VIII/6, IX/7, X/8, XI/10, XII/5
- Hadid, Zaha, London XI/12, 18
- Hämer, Hardt-Waltherr, Berlin IV/8
- Hafner, Willy, München IX/47, XI/42
- Harms & Partner, Hannover V/10
- Hascher + Jehle, Berlin X/33
- Hatanaka, Emi, KHR AS, Kopenhagen VII/4
- Haupt, Edgar, Köln IV/12, VIII/9, IX/10
- Hausdorf, Klaus, Karlsruhe IV/6
- Hausen, Winfried zur, Krefeld III/6
- Hebbelincq, Pierre, Liège XII/38
- Heinle, Erwin, Stuttgart III/8
- Heinle, Wischer und Partner, Stuttgart/Berlin II/10, X/33
- Helpenstein, Heinrich, Zürich IV/70
- Helweg-Nottrot, Ina, Bridel/LUX II/23
- Hempel, Andreas Gottlieb, München/Brixen XII/64
- Heneghan, Tom, Tokyo III/54
- Henkel, Thorsten, Darmstadt XI/40
- Henn Architekten, München/Berlin V/22, 46
- Henn, Walter, Murnau II/6, XII/5
- Hering-Motaleb, Berlin II/6
- Herig, Norbert, München IX/34
- Hermann + Valentiny, Remerschen/Wien VI/15, VIII/16
- Hermansen, Claus, Viby/DK VIII/62
- Herrmann, Eva, München VI/6
- Hertzberger, Herman, Amsterdam VII/8
- Herwig, Oliver, München I/20, 21, 22, II/22, IV/16, 22, VII/20, IX/24, XII/11
- Herzog & de Meuron, München/Basel I/6, 7, III/10, IX/14
- Herzog, Thomas, München II/16
- Hessler, Andrea, Karlsruhe III/40
- Hettich, Peter, Stuttgart/Wien XII/18
- Heuser, Mechthild, Zürich/Berlin I/21
- Hierath, Bettina, München XII/34
- Hild und K, München XI/62
- Hill, Timothy, Spring Hill III/71
- Hillebrandt + Schulz, Köln IX/56
- Hilmer + Sattler + Albrecht, München/Berlin VI/10
- Hintze, Bettina-Andrea, München V/26
- Hirche, Herbert, Stuttgart/Hagnau VI/6
- Höhns, Ulrich, Oldenburg VIII/10, XI/10
- Hoffmann, Hans Wolfgang, Berlin V/12, VI/48, 56
- Hohrmann, Reinhard, Berlin III/6
- Hollein, Hans, Wien IV/14
- Holt-Damant, Kathi, Melbourne III/22, 24
- Holzbauer, Wilhelm, Wien VI/15
- Homann-Saadat, C. Shirin, London VIII/11
- Hopf, Dietrich, Oberndorf X/4
- Horn, Christian, Paris II/10, III/15, IV/17, VI/18, VII/13, XII/12
- HPP Hentrich Petschnigg & Partner, Leipzig II/8
- huggen_berger & Erika Fries, Zürich X/12
- Hutton, Louisa, Berlin IV/55
- Ingenhoven Overdiek & Partner, Düsseldorf I/1, V/14
- Jaeger, Falk, Berlin I/10
- Jäger, Frank Peter, Berlin III/23, VI/10, X/24, XII/14
- Jakob, Thomas, München VII/10
- Jakubeit, Barbara, Darmstadt II/6
- Jaschek, Ulrich, Stuttgart VI/28
- Jaspert & Steffens, Köln III/9
- Jung, F., Düsseldorf IV/6
- Jung, Reinhard, Hannover IX/6
- Kada, Klaus, Graz/Aachen XII/64
- Kannewischer, Jürgen und Stefan, Baden-Baden XII/24, 26
- Kapfinger, Otto, Wien VI/24
- Käpplinger, Claus, Berlin I/64, 66
- Kalcher, Sandra, Berlin V/18, VI/10
- Karl + Probst, München X/57
- Karolus, Klaus, Stuttgart I/4
- Kasper, Ernst, und Klaus Klever, Aachen X/6
- Kausch, Amelie, München I/72, IV/45, 64, VI/22, VII/22, 37, 64, 72, X/16, XI/61
- Kern, Andreas, Duisburg I/26
- Kern Ingenieurkonzepte, Berlin X/4
- KHS AS arkitekter, Kopenhagen V/68
- Kil, Wolfgang, Berlin III/12, IX/64
- Kindt, Svend, Kopenhagen XI/76
- Kister Scheithauer Gross, Köln/Dessau IX/48
- Kleine, Holger, Berlin IV/74
- Klüver, Henning, Mailand I/8, II/14, V/17
- Knebel, Nikolaus, Berlin II/24
- Kny & Weber, WSSA Wörle, Siebig, Strauch, Berlin V/12
- Koch & Partner, München X/52
- Köberl, Rainer, und Astrid Tschapeller, Innsbruck V/60
- Köppel, Stephan, München III/9
- Kollhoff, Hans, Berlin I/9, 10
- Kollhoff und Timmermann, Berlin, mit Rudi Klemencic, Bottrop IX/20
- Koolhaas, Rem, Rotterdam I/6
- Kottkamp, Klaus, Duisburg I/26
- Kowa, Günter, Halle/Saale IX/56
- Krämer, Kaspar, Köln II/6
- Krafczyk, Daniel, Hannover III/22, V/24, VI/26
- Kramps, Thomas, Hannover X/33
- Krause, Andreas, Athen V/10, VI/14
- Krause, Jan R., Berlin IV/24
- Krippner, Roland, München VIII/18
- Krischanitz, Adolf, Wien III/14, VIII/7
- Kronthaler, Karin, Augsburg III/16
- Kroll, Lucien, Brüssel III/8
- Krug, Reiner, Würzburg XI/42
- KSP Engel und Zimmermann, Frankfurt/Main I/9
- Kuchenbeiser, Bernd, München II/22
- Kücker, Wilhelm, München VIII/4
- Kühn, Kühn, Gewers, Berlin V/12
- Kuhn-Adis, Nicole, Rottenburg X/4
- Kühn, Kühn, Malvezzi, Wien/Berlin VIII/12
- Laage, Gerhart, Hamburg II/58
- Lacaton, Anne, und Jean Philippe Vassal, Paris/Bordeaux III/15, VIII/65
- Lauinger, Holger, Berlin II/15, III/16, IV/54, 74
- Lauritzen AS, Vilhelm, Kopenhagen XI/76
- Lee & Partners, Taipei II/12
- Leeb, Franziska, Wien II/60
- Léon, Hilde, Berlin VI/10
- Léon Wohlhage Wernik, Berlin I/66, V/12, VIII/7, X/6, XI/70
- Leppert, Stefan, Münster II/8
- Leuchtenberger, Tanja, Hagnau VI/6
- Levin, Wendy, Sydney III/80
- Libeskind, Daniel, Berlin III/10
- Lindner, Gerald, Amsterdam IV/8
- Lühns, Edna, Bernd Wassmann, TU Dresden X/26
- Luttrup, Dieter, Hagen VII/4
- Mäckler, Christoph, Frankfurt/Main X/86
- Märkli, Peter, Zürich X/8
- Magnago Lampugnani, Vittorio, Zürich VIII/8
- Maier, Alexander, Frankfurt/Main XI/28
- Maier-Solgg, Frank, Düsseldorf X/18, XI/96
- Marshall, Barry, Melbourne III/70
- Mathez, Marc-Olivier, Hamburg V/14
- Matzig, Katharina, München II/68
- Maurer, Heribert, Braunschweig IX/6, X/4

- Mayerhofer, Stefan, München VII/21, XI/25
 Mayr, Manfred Alois, Innsbruck IV/17
 Meck, Andreas, München III/9, XII/5
 Meier, Gabriele, Rom II/22, XII/56
 Meier-Scupin, Josef Peter, München I/7
 Meier-Scupin & Petzet, München IX/12
 Mendes da Rocha, Paulo, Sao Paulo XII/12
 Merkel, Thomas, Berlin X/52
 Merx, Luc, Rotterdam VII/32
 Messerschmidt, Eric, Kopenhagen V/68
 Meyer, Henning, Stuttgart XII/20
 Miralles + Tagliabue, Barcelona II/14
 Moll, Claudia, München X/22, XII/12
 Monzo, Luigi, Kämpfelbach I/6, V/8
 Moos, Eric Owen, Culver City IV/12
 Moos, Stanislaus von, Zürich IX/70, XI/8
 MSP Architekten, München V/10
 Mütther, Ulrich, Binz/Berlin XII/11
 Muffler, Tuttlingen IV/17
 Murcutt, Glenn, Sydney III/72, 80, VI/8
- Nalbach + Nalbach, Berlin XI/49
 Nather, Friedrich, München I/6
 Nickl & Partner, München VI/47, 62
 Niemeyer, Oscar, Rio de Janeiro XII/12
 NOX Architects, Rotterdam III/10
- Obermeyer Planen + Beraten, München V/10, VI/14
 O.M.A., Office for Metropolitan Architecture, Rem Koolhaas, Rotterdam IV/12, V/76
 Ortner & Ortner Baukunst, Berlin/Wien IX/38
 Ortner, Manfred, Berlin XI/6
 Otto, Marion, Nürnberg IV/23
- Papanikolaou/Leismüller, Athen VI/14
 Parker, Dorothea, München III/9, VII/66, IX/16, XI/12
 Paul, Jochen, München I/14, V/24, 25, X/16
 Pawlitschko, Roland, München IX/22, X/24, XII/18
 Pehnt, Wolfgang, Köln VII/38
 Peichl, Gustav, Wien IX/7
 Pesch & Partner, Stuttgart III/9
 Peter, Michael, Berlin I/64
 Peterek, Michael, Frankfurt/Main V/8
 Petzet, Muck, München I/7
 Petzinka, Pink + Tichelmann, Düsseldorf/Darmstadt VII/24
 Pichler, Walter, Wien VII/12
 Pier 7 Architekten, Düsseldorf, und Grafikbüro Nowak Teufel Knyrim III/8
 Piano, Renzo, Genua/Paris IX/7
 Planungsgruppe Heidelberg, Hensel-Bechtloff Partner, Wondra, Schröder Partner, Sticks, Heidelberg I/24
 Plessen, Elisabeth, München II/59
 Podrecca, Boris, Wien II/14
- Pöschl, Wolfgang + Dieter Comploj, St. Anton II/20
 Polyform, Berlin VI/10
 Poitiers, André, Hamburg IX/8, XI/16
 Popp, Wolfram, Berlin VI/56
 Porkert, Alrun, Christian Hellmund, TU Dresden X/26
 Probst, Ulrich, Waiblingen IV/6
- Raith, Frank-Bertolt, Rob van Gool, Lars Hertelt, Karlsruhe I/46, 50, 55, 59
 Raumkontor, Düsseldorf XI/96
 Reinhardt, Gerd, Maulbronn XII/34
 Remensperger, Christine, Stuttgart X/6, XI/92
 Ricciotti, Rudy, Bandol IV/28
 Riemer-Noltenius, Erika, Bremen VII/6
 Righi, Roberta de, München VIII/54
 Robarchitects, Ruairi O'Brien, Dresden IX/13
 Rosenberger, Heinz, Bamberg X/22
 Rossmann, Andreas, Köln X/14, XII/7
 Roth, Carsten, Hamburg V/10, X/66
 Ruhnau, Werner, Essen IV/8
 Rumpf, Peter, Berlin VII/8
- Sander Architekten, Amsterdam I/55
 Sauerbruch Hutton, Berlin II/10, IV/54, XI/12
 Sawade, Jürgen, Berlin IX/7
 Seelinger + Vogels, Darmstadt VIII/6
 Sert, Josep Luis, Jaume Freixa, Barcelona VII/8
 Shamiyeh, Michael, Linz V/56
 SIAT, München I/6
 Simon, Axel, Zürich/München IV/58, VIII/74, X/12, 22, 58
 Sinterhauf, Ina, Dresden IX/15, 48
 Snozzi, Luigi, Locarno VIII/6
 Sommer, Sandra, München XII/4
 Sorkin, Michael, New York V/76
 Speer & Partner, Frankfurt/Main I/9, V/12
 Spengler - Wiescholek, Hamburg V/14
 Spiluttini, Margherita, Wien VIII/12
 Spine 2, Hamburg III/10
 Sudjic, Deyan, Venedig/London II/12, X/16
 Süs, Sabine, Stuttgart XII/20
- Schabel, Thomas, München I/36
 Schettler & Wittenberg, Weimar II/8
 Schlaich Bergermann und Partner, Stuttgart XI/54
 Schlüter, Lars Henning, Bremen III/6
 Schneider, Sabine, München I/45, 80, IV/20, VI/25, VII/48, VIII/37, 66, IX/20, X/86, XI/22, XII/37, 72
 Schneider + Schumacher, Frankfurt/Main II/15, IV/12, VI/15
 Schobert, Detlef, Inox-Color, Walldürn XI/8
 Schoeller, Walter, Frankfurt/Main II/16, VIII/18, 19, 20, X/25
 Schoener, Axel, Paris IV/17
- Schönfeldt, Gero von, Münzenberg XI/8
 Scholl Architekten, Stuttgart X/6
 Schommer, Karl-Heinz, Bonn/Berlin VI/32
 Schröder, Schulte-Ladbeck, Strothmann, Dortmund X/14
 Schröder, Thies, Berlin IV/54
 Schubert, Hans-Jürgen und Erika, Hitzacker V/6, XII/4
 Schubring, Friedhelm, München VII/6
 Schürmann Architekten, Köln VIII/9
 Schultes, Axel, und Charlotte Frank, Berlin III/12, V/12
 Schultes, Axel, Berlin IX/7
 Schulz, Gernot, Köln IX/56
 Schumann + Kurth, Dresden XII/16
 Schweger, Peter P., Hamburg I/9
 Schwieger, Hansjochen, Göttingen VII/6
- Staab, Volker, Berlin I/6
 Stadtplanungsamt Tübingen und Lehen 3 Architekten, Tübingen V/10
 Stefanori, Francesco, Rom XII/56
 Stegner, Peter, New York XII/7
 Steidle, Otto, München XI/10
 Steinlehner, Christian, München I/38, II/38, IV/40
 Stock, Wolfgang Jean, München XII/13
 Störmer, Jan, Hamburg IV/64, V/14
 Stoos, René, Brugg IV/70
 Strasser, Frank, Zürich XI/24
 Stucky Schneebeli, Zürich X/12
 Stutchbury, Peter, New Port III/72
- Tegnestuen Vandkunsten, Kopenhagen I/72
 Tesar, Heinz, Wien VI/10
 Thielen, Thomas, Trier VIII/4
 Thiel-Siling, Sabine, München/New Farm/AUS III/20, 45, 80
 Thomson, Kerstin, Melbourne III/73
 Tichelmann, Karsten-Ulrich, Düsseldorf VII/24
 Tietz, Jürgen, Berlin XI/70
 Toepfer, Wolfgang, Wettenberg XI/54
 Tonkin, Peter, Sydney III/58, 73
 TTn Arch. & Städtebau, Klaus Trojan, Darmstadt III/9
- UN Studio van Berkel & Bos, Amsterdam I/50, IX/14
 Unterrainer, Walter, Feldkirch I/80
- Valentyn, Thomas van den, Köln V/10
 Velsen, Koen van, Hilversum VIII/46
 Voermanek, Karin, Berlin XI/19, 49, 86
- Walden, Gert, Wien I/14, II/16, 20, III/14, IV/14, V/16, 60, VII/12, VIII/12, IX/14, XI/18
 Wardle, John, Melbourne III/64
 Wegerhoff, Erik, Berlin I/8

Weidleplan, Stuttgart V/10, VI/13
 Weihsmann, Helmut, Wien VI/12
 Weinzierl, Albert, München VII/22
 Weiß, Klaus-Dieter, Minden X/66
 Weller + Zipp, Karlsruhe IX/26
 Werner, Asmus, Hamburg III/22
 Wessel, Hans Jürgen, Filderstadt I/4
 Westphal, Tim, München VIII/18, IX/25,
 XII/18, 19
 Wichmann, Heinrich, Berlin V/6
 Wiese, Andreas, HHS Architekten, Kassel
 IV/28
 Wildrich, Bianca, Uni Karlsruhe X/26
 Wilford Architects, Stuttgart II/10
 Will, Thomas, München/Dresden XII/51
 Willhardt, Michael, Duisburg IV/8
 Williams + Tsien & Ass., New York IX/8
 Winking, Bernhard, Hamburg I/18
 Winkler, Andreas, Karlsruhe XII/46
 Winkler, Olaf, Köln IV/46, VI/24, VIII/16, 46
 Wörndle, Emil, Meran I/4
 Wolf, Piet, Mendrisio XI/26
 Wustlich, Reinhart, Hennef XI/6

 Yamasaki, Minoru, New York XI/10

Zahlten, Udo, Hamburg XII/4
 Zaumseil, Jutta, Berlin XI/6
 Zipp, Karl-Martin, Karlsruhe IX/26
 Zucchi, Cino, Mailand II/14, IV/12
 Zucchi, Cino, Mailand, mit Halfmann Archi-
 tekten, Köln IV/12
 Zwinger, Markus, Stühlingen III/29
 Zwoch, Felix, Berlin VII/8

32 Orte

Almere/NL, Einzel- und Reihenhäuser I/50
 Athen, Ephemerer für Olympia 2004 V/10
 – Olympiavorbereitungen VI/14
 Ayers Rock/AUS, Uluru-Kata Tjuta Cultural
 Centre III/74

 Bad Homburg, Seilbrücke XI/54
 Bamberg, Palais Schrottenberg X/22
 Basel, Masterplan für den Novartis Campus
 VIII/8
 Berlin, ArchitektenBerlinCup '02 XI/16
 – Architekturvisionen im Alten Museum
 IX/15
 – Ausstellung Living in Motion XII/14
 – Ausstellung Neue Deutsche Architektur –
 Eine reflexive Moderne VI/18
 – Büroräume in einem Gründerzeithaus
 XI/70
 – „dbb-Forum“ mit mobiler Lichtdecke
 VI/32
 – Deutscher Bundestag Alsenblock – Paul-
 Löbe-Haus II/46

– IKEA-Wettbewerb für neue Filiale VIII/7
 – Leit- und Informationssystem für die
 Museumsinsel VI/10
 – „media spree“-Wettbewerb V/12
 – Mies-Ausstellungen I/14
 – Paysages hybrides-Ausstellung III/16
 – Stadtschloss-Diskussion II/1, III/12; Bun-
 destag stimmt für Wiederaufbau VIII/8
 – UIA-Kongress in Berlin VII/14
 – „Urban Drift“-Konferenz XI/19
 – Wohnen und Arbeiten in einem Loft
 XI/86
 – Wohngebäude am Prenzlauer Berg VI/56
 – Wohnquartier in Biesdorf I/66
 – Wohn- und Geschäftshaus VI/48
 – Wohn- und Geschäftshaus in Mitte. Stein-
 Extra XI/49
 – Wohnungsumbau IV/74
 Bonn, Schürmann-Bau wird Deutsche Welle
 VIII/9
 Boulogne-Billancourt/Paris, Chandigarh-
 Ausstellung VI/18
 Bozen, Europäische Akademie XII/64
 Brisbane/AUS, C-House III/58
 Brugg/CH, Einfamilienhaus IV/70

Cannes, MIPIM Immobilienmesse V/16
 Chile/Cerro Paranal, ESO Hotel VI/16
 Clermont-Ferrand, Bildungspark Vulcania
 IV/14

Delft, Studieren an der TU VI/26
 Dessau, Meisterhäuser V/16
 Deutschnofen/Südtirol, Walter Pichler baut
 für Walter Pichler VII/12
 Dingby/DK, Ferienhaus VIII/62
 Dortmund, Philharmonie X/14
 Dresden, Gläserne Manufaktur V/46
 – Mikromuseum und Plattenbaumuseum
 IX/13
 – Neumarkt-Planung V/14
 – Pension Hexenhaus XII/16
 – Sächsische Landes- und Universitätsbib-
 liothek IX/38
 – Stand der Dinge in Hellerau IX/12
 Düsseldorf, Bürohochhaus Cubus mit Inn
 Side Residence-Hotel IV/12
 – Büroturm von Alsop IV/46

Essen, Ausstellung Industriearchitektur
 X/18
 – Dialogplattform Schnittstelle RAUM V/18
 – Zeche Zollverein IV/12
 Esslingen-Berkheim, Technologiezentrum
 von Festo mit energieregelndem pneu-
 matischem ETFE-Folienkissendach
 VI/28

Farchant, Autobahntunnel-Kunstwerk III/14
 Fellbach, Weinprobierstube XI/92
 Frankfurt/Main, „Boarding Hotel“ Main Pla-
 za IX/20
 – Herzog-Ausstellung im DAM II/16
 – Hochtief-Hochhaus ersetzt Eiermann I/9
 – Info-Box am Westhafen VI/15
 – Main Plaza-Wohnhaus I/9
 – Westhafen-Datenmanagement XI/28
 Freiburg/Br., Neubau des Erzbischöflichen
 Archivs XI/46
 Friedberg, Haus Liedl II/68

Grenoble, Institut für Kunstgeschichte und
 Geisteswissenschaften VIII/66
 Groningen/NL, Doppelhäuser I/59

Halle/Saale, Auditorium maximum und
 Campus IX/56
 – Landeszentralbank I/10
 – Max-Planck-Institut für ethnologische For-
 schung IX/48
 Halstenbek, Sporthalle XI/16
 Hamburg, Am Sandtorkai V/14
 – Jungfernstieg IX/8
 – Medienagentur X/66
 – Planen und Bauen am Hamburger Elbufer
 VII/14
 – UIA Vorkongress VII/14
 – Umbau eines Kornspeichers IV/64
 Hanau, Bürohaus X/86
 Hannover, DVG Hauptverwaltung X/33
 – EXPO 2000-Nachlese XII/8
 – Norddeutsche Landesbank VIII/10
 Heidelberg, Print Media Academy und
 Brandsicherheit I/24
 Heilbronn, Südwestmetall-Geschäftsstelle
 VIII/54
 Herten, Zeche Ewald und Internationale
 Entwurfswerkstatt IV/12
 Hilversum, Medienkontrollstelle VIII/46
 Hornu/B, Museum für zeitgenössische
 Kunst im Industriedenkmal Grand Hornu
 XII/38
 Humlebæk/DK, Arne Jacobsen Retrospekti-
 ve XII/14

 Ilmenau, Technologiegebäude der TU
 IX/64
 Innsbruck, Ausstellung von Manfred Alois
 Mayr IV/17
 – Bergiselschanze von Zaha Hadid XI/18
 – Umspannwerk IX/14

 Karlsruhe, Design-Galerie XII/46
 – Erweiterungsbau für das Bundesverwal-
 tungsgericht XII/7
 Kassel, documenta11 VIII/12
 – Umbau der Binding-Brauerei für die Docu-
 menta VIII/12
 Klaus/A, Niedrigenergiehäuser I/80

- Köln, Baukultur-Kongress I/8
 – Domumfeld-Planungen IX/10
 – Lindner Hotel VIII/16
 Kopenhagen, Terminalgebäude XI/77
 Krefeld, Umbau eines Verwaltungsbaus von Mies van der Rohe XI/96
- Langenthal/CH, Designers' Saturday X/39
 Leeuwarden/NL, Postverteilzentrum VI/70
 Leidschenveen/NL, Landhäuser I/55
 Leimersheim, Fachwerkhaussanierung IX/26
 London, City Hall VIII/11
 – Millennium Bridge wieder eröffnet IV/14
 Lübeck, Wettbewerb für Marktplatz I/1
- Magdeburg, Bruno Tauts farbige Architektur IV/78
 – Nord/LB XI/18
 – Experimentelle Fabrik IV/56
 Mailand, Europabibliothek I/8
 – Scala-Umbau V/17
 Mainz, Hotel Quartier 65 XI/22
 Mannheim, Hochhaus I/9
 Marbach, Literaturmuseum II/10, IV/14
 Meiningen, Landeszentralbank I/10
 Melbourne, Adelphi Hotel III/20
 – RMIT Biosciences Building III/64
 – Studieren in III/24
 Mendrisio/CH, Studieren in XI/26
 München, Architekt und Gastronom VII/22
 – Architekturwoche 2002 VII/15, IX/15
 – Ateliergebäude VI/62
 – BMW-Erlebnis- und Auslieferungszentrum II/10
 – Bürogebäude am Rosenheimer Platz VII/56
 – Casinos der Münchener Rück XI/62
 – Doch, München leuchtet(e) VII/1
 – Entwurf für das Go Green-Bürohaus VIII/54
 – Flughafen Terminal 2. Datenaustausch bei einem Großprojekt X/52
 – Fußballstadion-Wettbewerb I/7, III/1, 10
 – Haus der Architektur VII/72
 – Hotel Cortina VII/18
 – München Boulevard VII/37
 – Museum Sammlung Brandhorst-Wettbewerb XI/12
 – Neu-München VII/66
 – Omnibusbahnhof an der Arnulfstraße VII/11
 – Pinakothek der Moderne VII/38; Ausstellung von Wettbewerbsarbeiten X/16
 – Siemens Hofmannstraße – Wettbewerb III/9
 – Streit um zwei neue Dominanten im Norden: Fußballstadion und Faultürme IX/14
- Süddeutscher Verlag-Wettbewerb V/12
 – Swiss Re Verwaltungsgebäude VIII/38
 – Umbau der Münchener Rück VII/48
- New York, Architekturvisionen für Ground Zero III/10
 – Der 11. September und das Bild der Architektur IX/70
 – Gehry-Dach im Guggenheim-Museum VIII/8
 – Österreichisches Kulturzentrum V/17
 – Memorial-Garden XII/7
 – World Architecture Award für das American Folk Art Museum IX/8
 – WTC-Gelände XI/16
 Niesen, Thuner See/Berner Oberland, Berghaus Niesen XII/72
 North Stradbroke Island/AUS, Mooloomba Strandhaus III/54
- Oldenburg, Topos Award-Vergabe VIII/13
 Orléans, Archilab 2002 VII/13
- Paris, Docomomo-Konferenz XII/12
 – Fondation Pinault II/10
 – La Cantine du Faubourg IV/17
 – Palais de Tokyo-Umgestaltung III/15
 Potsdam, Nikolaisaal-Akustik IV/28
 Prag, Four Seasons Hotel VI/22
- Reutlingen, Südwestmetall-Niederlassung VIII/54
 Riversdale/AUS, Education Centre III/80
 Rom, Centrale Montemartini XII/56
 Röthis/A, Kanzlei und Weinhandlung X/74
 Rosenberg, Landgasthof Adler IV/21
- Sachsenhausen, Museum sowjetisches Speziallager 7/1 II/15
 Salzburg, Architekturpreis des Landes Salzburg VIII/7
 – Umbau des Kleinen Festspielhauses VI/15
 Santiago de Chile, Kanzleigebäude der Deutschen Botschaft VI/17
 Sao Paulo, Niemeyer-Pavillon renoviert XII/12
- Schwindkirchen, Pfarrstadel X/80
- St. Anton/A, Anton Aparthotel II/20
 St. Petersburg, Mariinsky Theater IV/12
 Stralsund, Ozeaneum VII/11
 Struer/DK, Bang & Olufsen Medicom V/68
 Stuttgart, 75 Jahre Weißenhofsiedlung VII/14
 – Friedhof der Zukunft-Wettbewerb XI/14
 – Studieren auf Schloss Solitude IV/24
 – Trump Tower I/9
- Taipei/Taiwan, Financial Center II/12
 Tel Aviv, Rabin-Forum III/10
- USA, Randarchitektur VI/12
- Vaduz, Fachhochschule X/56
 Vals/CH, Hotel Alpina II/76
 Venedig, Bauboom in der Lagunenstadt II/14
 – Biennale VI/10; Bericht X/16
 – Sudjic wird Leiter der Biennale II/12
 Viken/S, Wohnsiedlung I/72
 Villingen, Fußgängerunterführung IV/17
- Weald and Downland/Sussex/GB, Gitterschalenskonstruktion für das Freilandmuseum VIII/22
 Weimar, Hotel Alt-Weimar I/18
 Wenss/A, Lebensmittelmarkt MPreis V/60
 Wien, Architekturkongress zur Baukultur der EU-Kandidaten XII/13
 – Emerging Architecture II/16
 – Fotoausstellung von Margherita Spiluttini VIII/12
 – Gläserner Kunsthallen-Container III/14
 – Haas-Haus IV/14
 – Schindler-Ausstellung I/14
 – Wohn- und Bürohaus II/60
 Winterthur, Umbau Verwaltungsgebäude IV/58
 Wolfsburg, The Ritz-Carlton Hotel V/22
 Würzburg, Installation von Studenten der TU Darmstadt für den Gartensaal in der Residenz von Würzburg am Computer VII/32
 – Kulturspeicher IV/16
 Wuppertal, Umbau Studentenwohnheim „Neue Burse“ VII/24
- Zürich, Wettbewerb zur Sanierung und Erweiterung des Schweizerischen Landesmuseums X/12

33 Exkursionen

- 1/02: Aschaffenburg
 3/02: Flensburg
 5/02: Göttingen
 7/02: München
 11/02: Dessau